

ARD – Albatros-Rain-Dancers

Renate Neander, Disaster-Dancers Rüsselsheim

It was a merry voyage: twenty-four square dancers on a twelve-day cruise across the Mediterranean Sea. The "Dominik-Tours" travel agency had organized the event in cooperation with square dance friends from Volksbildungswerk Stromberg, Germany.

We chose MS "Albatros", known from the German TV serial "Crazy for Sea."

The cruise began and ended in Genoa, Italy. We visited Rome, Sicily, Malta, Libya, Tunisia, Algeria, Sardinia, and Corsica.

Our first shore leave was for Rome, Italy. In defiance of heavy rain, we danced on St. Peter's Place, with a "wet blessing from above." Since then we have called ourselves "The Albatros Rain Dancers".

We had two callers with us: Rainer Peter from the Berlin "Hippo Hubbubs" and Tony Instone from New Zealand. Nearly every day we danced on board the ship for about two hours. Dancing was sometimes difficult due to swell. In this case, we omitted superfluous turns, bumps, kicks etc.

Those responsible for on-board entertainment learned that we were performing American Square Dance and that we had something to offer. We, therefore, were integrated into the entertainment program. MS Albatros' flyer of the day presented us as follows:

"SQUARE DANCE With the 'Albatros Rain Dancers' in the Atlantic Lounge.

Look forward to a special highlight: twenty-four good-looking, dynamic men and women dancing to lively Country- and Western music. Enjoy looking at our merry outfit: stylish Western shirts, bola ties, colourful skirts and petticoats. Let yourself be surprised! Have a nice time, and 'Square up!'"

Eine Seefahrt die ist lustig, wenn sich 24 Square-Dancer auf Mittelmeerkreuzfahrt begeben. Die Betreuung erfolgte vom Reisebüro DOMINIK-TOURS in Verbindung mit Square-dance-Freunden vom Volksbildungswerk Stromberg.

Für die zwölf-tägige Kreuzfahrt wurde die MS Albatros ausgesucht, die aus der ARD-Fernsehserie „Verrückt nach Meer“ bekannt wurde.

Die Fahrt begann in Genua und führte nach Rom, Sizilien, Malta, Libyen, Tunesien, Algerien, Sardinien, Korsika und endete wieder in Genua.

Der 1. Landgang war bei strömendem Regen in Rom. Die Squaredancer konnte dies nicht erschüttern und so tanzten wir auf dem Petersplatz mit dem feuchten Segen von oben. Ab diesem Zeitpunkt nannten wir uns Rain-Dancers von der ALBATROS.

Wir hatten zwei Caller an Board: Rainer Peter von den „Hippo Hubbubs“ aus Berlin und Tony Instone aus Neuseeland. An Board wurde fast tägl. ca. 2 Stunden getanzt, was manchmal bei Seegang sehr schwierig war. Um die Orientierung nicht zu verlieren werden überflüssige Drehungen, bumps, kicks und dergleichen schnell weggelassen.

Bei den Organisatoren des Boardprogramms sprach sich herum, dass wir eine American-Square-Dance-Gruppe sind und tänzerisch was zu bieten haben. So wurden wir in das Abendprogramm aufgenommen und auf dem Tagesflyer der MS ALBATROS war zu lesen:

In der Atlantik-Lounge: SQUARE DANCE mit den „Albatros Rain Dancers“

„Freuen Sie sich auf ein Highlight der besonderen Art: 24 gut aussehende dynamische Tänzerinnen und Tänzer bewegen sich zu flotter Musik nach Country- und Westernart. Erfreuen Sie sich an unserem fröhlichen Outfit: Stilvolle Westernhemden, Bolo-Ties, farbenfrohe Röcke und Petticoats gehören bei

The show was a smash hit. Not a single seat in the auditorium remained unoccupied. When the Captain heard about us and our performance, we received the following invitation for the next day:

“Dear Guests, we proudly communicate that Captain Morten Hansen has invited you to visit the bridge.”

Of course we went there “properly dressed” and presented a sample of our art before the captain.

On the next shore leave we had better weather conditions. We climbed up Mount Etna in Sicily, Europe’s highest active volcano. Up on a lava field, we performed “Dancing On the Volcano”. Fellow passengers and tourists enjoyed the break very much.

Time and again, fellow passengers asked us about square dance, and we explained to them its attractive sides. We offered a trial afternoon which was well received. The guests showed much interest, and we could further disseminate the idea of square dancing.

uns selbstverständlich dazu. Lassen Sie sich überraschen! Viel Spaß und „Square up!“

Die Show wurde ein voller Erfolg, denn der Saal war bis zum letzten Platz belegt. Auch der Kapitän erfuhr von unserer fröhlichen Truppe und so erhielten wir am nächsten Tag folgende Einladung:

„Sehr geehrte Gäste, wir dürfen Ihnen mitteilen, dass unser Kapitän Morten Hansen Sie recht herzlich zu einer Brückenbesichtigung einlädt.“

Selbstverständlich nahmen wir im Outfit an der Brückenbesichtigung teil und gaben für den Kapitän eine tänzerische Kostprobe unseres Könnens.

Der nächste Landausflug fand bei besserem Wetter statt und führte uns in den Bann des Ätnas, Europas größter noch tätiger Vulkan. Hoch oben, auf einem Lavafeld tanzten wir auf dem Vulkan. Mitreisende und Wanderer erfreuten sich der Tanzeinlage.

Wir wurden ständig von den Mitreisenden nach Square-Dance gefragt und erklärten die attraktiven Aspekte des Square Dances. Es entstand ein Schnupperrnachmittag, der viel Anklang fand. Das Interesse der Gäste war groß und so konnten wir den Square-Dance-Gedanken in die Welt heraustragen.

