



## ECTA Round Dance Coordinator

**Ilona & Stefan Lankuttis**

e-mail: [round-dance-Coordinator@ECTA.de](mailto:round-dance-Coordinator@ECTA.de)

Dear Round Dance friends and fellows,

By the time this Bulletin is published, the Fall Round Up will already be history and this summer almost over.

There have been a lot of nice Round Dance Events already. Beginning in January with the "Schneeflöckchen Dance", hosted by the Beaux & Belles, followed by the Spring Jamboree in Dachau, with a very appealing Round Dance program. In April, like every year, we went to the week in Cham for a mixed Squares & Rounds program.

We all had a super nice weekend in May in Leverkusen. Thanks to all the work and efforts of the Crossing Creeks SDC, the hosts of the Round Dance Festival 2014. They have really done a very nice job. The members of the Crossing Creeks tackled this project with "relaxed serenity". The halls were decorated very nicely with minor efforts. The atmosphere was nice and easy. The first dancers arrived as soon as the halls were ready and decorated. 190 dancers came from all over Europe to Leverkusen! We even had the Round Dance Representative of Great Britain on the program. Matt Baldry and his wife Susan came all the way from England to participate at this Round Dance Festival in Leverkusen.

We danced in two halls from PH II-VI, and as always, we had a lot of very nice Workshops to learn.

Starting on Friday with the first dance, a PH III+2 Jive "My Baby Just Cares For Me". We were introduced to the rhythm Slow Two-Step on Saturday morning, by Michael & Regina Schmidt. The two new dances they taught are "Abundant Joy"

Liebe Round Dance Freunde,

wenn dieses Bulletin erscheint, ist das Fall Round Up schon Vergangenheit, und dieser Sommer fast vorbei.

Viele schöne Round Dance Veranstaltungen haben dieses Jahr bereits stattgefunden. Im Januar ging es los mit dem Schneeflöckchen Dance, den die Beaux & Belles veranstalten. Danach kam bald die Spring Jamboree in Dachau mit tollem Round-Programm. Im April ging es weiter, wie jedes Jahr mit der Cham Woche mit gemischtem Programm für Rounds und Squares.

Im Mai dann hatten wir ein super Wochenende in Leverkusen dank der Arbeit und Mühe der Crossing Creeks SDC, die als Veranstalter des Round Dance Festivals 2014 einen super Job gemacht haben. Die Mitglieder der Crossing Creeks gingen mit „rheinischer Gelassenheit“ an die Sache ran. Die Hallen wurden mit geringem Aufwand sehr nett dekoriert. Die Stimmung aller Beteiligten war gut, bloß keine Hektik. Kaum waren die Hallen vorbereitet, strömten auch schon die ersten Gäste zur Registration. 190 Tänzer aus allen Teilen Europas kamen nach Leverkusen! Wir hatten diesmal sogar den Round Dance Repräsentanten von Großbritannien auf dem Programm, Matt Baldry und seine Frau Susan kamen extra zum Round Dance Festival nach Leverkusen gereist.

Es wurde in zwei Hallen getanzt von PH II -VI, und es gab wieder viele schöne Workshops in (fast) allen Phasen.

Am Freitag ging es mit dem ersten Workshop los. Phase III+2 Jive „My Baby Just Cares For Me“. Am Samstagvormittag wurde in der Rhythmus-Clinic Slow Two Step vorgestellt von Michael und Regina Schmidt. Die beiden neuen Tänze heißen „Abundant Joy“ PH IV, und „You

Ph IV, and "You Raise Me Up" PH III+2.

After the clinic, we enjoyed the PH V+1 Foxtrott/Jive „Sentimental Journey“, and later that afternoon PH IV+2 Waltz „Once you had Gold“. The last workshop on Sunday morning was another Slow Two-Step, „It takes Two“ PH IV+2. All workshops were taught by Gert-Jan & Susie Rotscheid, except for the Clinic.

Some of you wanted to find out how and by whom the dances are chosen?

The choice is taken by a democratic vote of the Round Dance Council. The Round Dance Council (consisting of all attendant active Cuers) meets at various events, e.g. Jamborees or the ECTA Convention. That's where dances are presented by attendant active Cuers, the so called "Showcases" of the different Phases, or levels of difficulty. All attending Cuers will then vote for the dances. The dance with the most votes will be taught as workshop at the next event. By the way: This is not a secret vote. Each of you can come and join us at the next RD Council Meeting. Only, you cannot vote ☺.

Another very important subject has to be mentioned here as well: **It is prohibited to film during dance events (not only at RD events)**. Even if you have a valid GEMA license, you are only allowed to film the workshop dance shown by the workshop couple, for your own use (at home to practice for yourself). Other dancers should not appear on the film while dancing. On the other hand, when visiting an event where so many people get together, you must be aware that you just might appear on some ones picture, in the background. As organizer of a dance event you have no ways to prevent this from happening. It goes without saying that videos of dances should NOT be presented on the internet.

But let's return to the Round Dance Festival in Leverkusen.

The members of the Crossing Creeks had arranged a tasty buffet with cakes

Raise Me Up“, PH III+2.

Im Anschluß gab es den PH V+1 Foxtrott/Jive „Sentimental Journey“, und am späteren Nachmittag folgte der PH IV+2 Walzer „Once you had Gold“. Am Sonntagmorgen stand dann der letzte Workshop, der Phase IV+2 Slow Two-Step „It takes Two“ auf dem Programm. Alle Workshops (mit Ausnahme der Clinic) wurden bei diesem Festival von Susie und Gert-Jan Rotscheid vorgestellt.

Einige von euch wollten wissen, wie und von wem werden die Workshop Tänze ausgewählt?

Die Auswahl erfolgt durch eine ganz demokratische Abstimmung durch das „Round Dance Council“. Das Round Dance Council (bestehend aus allen anwesenden aktiven Round Dance Cuern) trifft sich, z.B. bei Jamborees, oder der ECTA Convention, und dort werden von verschiedenen Cuern Tänze für sogenannte „Showcases“ in verschiedenen Schwierigkeitsstufen vorgestellt. Darüber wird von allen aktiven anwesenden Cuern abgestimmt. Die Tänze mit den meisten Stimmen werden dann bei nächster Gelegenheit als Workshops vorgestellt. Übrigens: das ist keine geheime Wahl. Jeder von euch kann zu den Round Dance Council Meetings kommen und zuhören, nur abstimmen dürft ihr nicht. ☺

Ein anderes, ganz wichtiges Thema muss hier auch angesprochen werden: Filmen während der Veranstaltungen. **Grundsätzlich ist es verboten während des Tanzens zu filmen (nicht nur bei RD Veranstaltungen)**. Auch mit entsprechender GEMA Lizenz ist nur erlaubt den Workshop-Tanz, vorgeführt vom Workshop-Paar, zum eigenen Gebrauch (für das Training in den eigenen vier Wänden), zu filmen. Andere Tänzer sollen während des Tanzens nicht gefilmt werden. Allerdings gilt auch die Regel, wer sich zu einer Veranstaltung mit so vielen Personen begibt muss irgendwie damit rechnen, dass er auf dem einen oder anderen Foto im Hintergrund auftaucht. Es ist für keinen Veranstalter möglich zu verhindern und darauf zu achten dass tatsächlich keine Einzelpersonen „aus Versehen“ auf einem Video landen. Dass diese Videos NICHT im Internet auftauchen sollten, steht außer Frage.

and sandwiches for us, and the supplies never ran out.

Late Saturday evening, after the "official program" was over, we even had some Square Dance! In only a few minutes, after the Club Caller Edith Heitger appeared on stage and called "Square'm up", the floor filled up in no time with Round Dancers and Square Dancers, and the party went on. Super! We had great fun.

Many thanks to Silvia Lohmann, the Club Cuer and to all Club members. You have bestowed us with a very nice Round Dance Festival. Thank you all very much.



Aber zurück zu unserem Round Dance Festival in Leverkusen.

Die Mitglieder der Crossing Creeks hatten für uns alle ein leckeres Kuchen und Snackbuffet aufgebaut, und es gab immer wieder Nachschub.

Am späten Samstagabend, nachdem das „offizielle Programm“ vorbei war, gab es sogar noch Square Dance! Innerhalb von wenigen Minuten, nachdem die Club Callerin Edith Heitger auf der Bühne erschien und „Square Up“ rief, war die Tanzfläche wieder voll mit Round Dancern und Square Dancern, und die Party ging grade weiter. Super! Das hat richtig Spaß gemacht.

Vielen Dank an Silvia Lohmann, die Club Cuerin und an alle Clubmitglieder. Ihr habt uns ein sehr schönes Round Dance Festival beschert. Vielen Dank dafür.

In July, we worked up a sweat at the Susie Qs "Walk of Fame". 35 degrees and the spirits were high.

The Fall Round Up brings us the last Round Dance workshops of the year. On Saturday you will learn the PH II Two Step "Knee Deep", followed by a PH III Bolero "Contigo". Both dances taught by Stefan and myself. And on Sunday morning, it will be a Quickstep PH V "at Your Service", taught by Don Casper and Heike Beck.

This pretty much rounds up the Round Dance Year. Needless to say, some of us are still looking forward to the "yet to come" events like Hesselberg and Rieneck.

And last, but not least, in December there is the "Round Dance Silvester Party" in Rüsselsheim hosted by the Shakin`Tailfeathers. The motto this year

Im Juli haben wir auf dem „Walk of Fame“ bei den Susie Qs geschwitzt. Trotz 35 Grad + war die Stimmung super.

Das Fall Round Up bringt uns die letzten Round Dance Workshops für dieses Jahr. Am Samstag den PH II Two Step „Knee Deep“, und anschließend den PH III Bolero „Contigo“. Beide Tänze präsentiert von Stefan und mir. Am Sonntag folgt dann noch der High Level Workshop „At Your Service“, ein PH V Quickstep, den uns Don Casper und Heike Beck beibringen werden.

Und damit geht das Round Dance Jahr schon ziemlich dem Ende zu. Natürlich freuen sich einige von uns auch auf die noch bevorstehenden Veranstaltungen in Hesselberg und Rieneck.

Last but not least: ganz zum Schluss, im Dezember gibt es dann noch die „Round Dance Silvester Party“ in Rüsselsheim bei den Shakin` Tailfeathers. Das Motto lautet „The

is "The Grooving`70s".

This Club will be hosting the Round Dance Festival next year in Rüsselsheim. Flyers should have been found at the Fall Round Up, or check the homepage of the Shakin` Tailfeathers.

[www.shakin-tailfeathers.eu](http://www.shakin-tailfeathers.eu)

This was a quick review (and forecast) of so many nice Round Dances this year. We hope to see you all again soon somewhere on a dance floor.

Until then, greetings from

Groovin`70s".

Dieser Club wird im nächsten Jahr auch das Round Dance Festival in Rüsselsheim veranstalten. Der Flyer dazu liegt auf dem Fall Round Up aus, und ist auch auf der Homepage der Shakin` Tailfeathers zu finden.

[www.shakin-tailfeathers.eu](http://www.shakin-tailfeathers.eu)

So, das war ein Rückblick (und Ausblick) auf viele schöne Round Dance Events dieses Jahr. Wir hoffen euch alle bald wieder auf der Tanzfläche zu sehen.

Bis dahin, viele Grüße

*Ilona & Stefan*

ECTA Round Dance Coordinator