



President Wolfgang Daiss

Tel: +49 179-7642598
president@eaasdc.eu

Dear members and Bulletin readers.

First of all I wish you, also in the name of the board and EAASDC staff, a great new year that brings you all good luck, health and joy.

Bring it will, at any rate, besides the many great events of our clubs also three 60-year-anniversary events. They are those of our founding members, the Kuntry Kuzins and the Heidelberg Hoedowners as well as one great event that you also should absolutely visit:

The 60-year-anniversary of EAASDC, 4.-6. September in Gelsenkirchen

The EAASDC membership meeting had voted to celebrate this event in a special form and for the orga-team this means an obligation that it tries to fulfil as best as it can, within its possibilities. At the same time we're taking the opportunity to put different suggestions from the past through a practice test in order to glean the respective experience. We are conscious, that we cannot take all ideas and wishes into account, however we're creating a framework that fulfils quite a lot. For the immense work, that all those involved are putting into this in their spare time, they have my greatest respect and gratitude, and I would wish for them to receive their appreciation through a great number of enthusiastic dancers showing up for this event.

Here it should once again be explicitly pointed out that this is a very special event, which purposely deviates from the usual Jamborees, and that these remain as important and valuable as before for EAASDC and all its members and dancers.

Liebe Mitglieder und Bulletin Leser,

zuerst mal wünsche ich euch, auch im Namen des Boards und der EAASDC Mitarbeiter ein tolles neues Jahr, das euch allen Glück, Gesundheit und Freude bringt.

Bringen wird es auf jeden Fall, neben den vielen tollen Veranstaltungen unserer Vereine, auch drei 60-jährige Jubiläums-Events. Dazu gehören die unserer Gründungsmitglieder Kuntry Kuzins und Heidelberg Hoedowners, sowie eine tolle Veranstaltung, die ihr ebenfalls unbedingt besuchen solltet:

Das 60 jährige Jubiläum der EAASDC, 4. – 6. September in Gelsenkirchen

Die Mitgliederversammlung der EAASDC hatte beschlossen, dieses Ereignis in besonderer Form zu feiern und dies ist für das Orgateam eine Verpflichtung, die es im Rahmen seiner Möglichkeiten versucht, bestens zu erfüllen. Dabei nutzen wir auch die Gelegenheit, verschiedene Anregungen der Vergangenheit einem Praxistest zu unterziehen, um entsprechende Kenntnisse zu erlangen. Es ist uns bewusst, dass wir nicht alle Vorstellungen und Wünsche berücksichtigen können, jedoch schaffen wir einen Rahmen, der eine ganze Menge erfüllt. Für die immense Arbeit, die alle Beteiligten dafür in ihrer Freizeit vollbringen, haben sie meinen größten Respekt und Dank und ich würde mir wünschen, dass sie ihre Anerkennung durch eine hohe Anzahl an begeisterten Tänzer erhalten, die zu dieser Veranstaltung kommen.

An dieser Stelle sei nochmal explizit darauf hingewiesen, dass dies eine besondere Veranstaltung ist, die bewusst von den gewohnten Jamborees abweicht und diese sind nach wie vor wichtig und wertvoll für die EAASDC und alle ihre Mitglieder und Tänzer/-innen.

Hier Antworten zu ein paar Fragen, die in den

Now some answers on questions that have been asked during the past months:

Why so many halls?

The city of Gelsenkirchen wanted this event and supports it by offering all halls, except the main hall for the Saturday evening program, without rent.

Why so many dance programs?

There are dancers and clubs for each of these programs within EAASDC and we wanted to take this into account, since we have the localities available.

Why leaders from abroad?

Because we're a European umbrella organisation and this is a very special event, a fact we want to emphasize by involving both European and international leaders.

Why higher entrance fees?

The expenses for this event are higher than for a normal Jamboree, but by registering early one can save quite a lot, and the price for this three-day-event is still considerably lower than the entrance fees for concerts, etc.

Isn't the idea of friendship getting lost here?

No, because

- many of my friends usually dance the same program I dance
- I can meet with my friends outside the dancing, at the afterparty, the ceremony, or wherever else we like to talk instead of dancing
- we can find lots of new friends, true to our friendship-song 'that a stranger, is just a friend to be!'

Where can I find information on this event?

- At <https://60years.eaasdc.info/> all the facts are available and being updated all the time. There you can also sign up for a newsletter that distributes news automatically or you can pose questions to the

vergangenen Monaten gestellt wurden:

Warum so viele Hallen?

Die Stadt Gelsenkirchen wollte diese Veranstaltung haben und unterstützt sie dadurch, dass, mit Ausnahme der Haupthalle für das Samstagabend-Programm, alle weiteren Turnhallen ohne Mietgebühren zur Verfügung gestellt werden.

Warum so viele Tanzprogramme?

Es gibt für jedes dieser Tanzprogramme Tänzer und Vereine in der EAASDC und wir wollten dies berücksichtigen, weil wir die räumlichen Kapazitäten dafür haben.

Warum ausländische Leader?

Weil wir ein europäischer Dachverband sind und es eine besondere Veranstaltung ist und dies wollten wir durch die Einbindung von europäischen und internationalen Leadern unterstreichen.

Warum höhere Eintrittspreise?

Die Kosten für diese Veranstaltung sind höher als bei einer üblichen Jamboree, aber durch eine Voranmeldung kann man einiges sparen und der Preis für diese Drei-Tages-Veranstaltung ist deutlich günstiger als Eintrittspreise für Konzerte, usw.

Geht hier nicht der Gedanke der Freundschaftspflege verloren?

Nein, denn

- viele meiner Freunde tanzen üblicherweise das Programm, das ich auch tanze
- ich kann mich mit meinen Freunden außerhalb des Tanzens verabreden, für die Afterparty, den Festakt oder wo wir sonst noch reden, anstatt tanzen wollen
- wir können jede Menge neue Freunde finden, getreu unserem Friendship-Lied „dass auch ein Fremder, der beste Freund sein kann!“

Wo erhalte ich Informationen zur Veranstaltung?

- Auf <https://60years.eaasdc.info/> stehen alle Informationen und werden ständig aktualisiert. Dort kann man auch einen Newsletter abonnieren, der automa-

orga-team under 'contact'.

- A 60years-App is available through which one can receive current information about the event.
- Those who don't have internet are welcome to call me, or come to the EAASDC-stand at the Spring Jamboree 2015.

My opinion:

I personally am the type who demands little or nothing at all from the dancing events I visit. I enjoy being at a big event as much as being at a small one and I'm always taking pleasure from the diversity and differences I encounter. I bring in my own positive energy and expect only one thing: Amiable and friendly people who share with me the fascination for the same hobby.

My appeal:

Whatever the 60th of EAASDC will turn out to be is now up to you and to all those who will visit this event with enthusiasm, joy and a positive attitude. Therefore:

- **Come to Gelsenkirchen, to EAASDC's 60th and bring along everybody you know.**
- **Come in car pools, busses, special trains, by plane or by ship.**
- **Come from Germany, Europe, Japan, America, Australia, the whole world.**
- **Bring your friends and meet new friends**
- **Dance for one, two or three days the program you choose and celebrate with enthusiastic dancers from all over the world this one time anniversary.**
- **It is a very special event and for once we would like to welcome 3000 or more dancers in Europe as well. So book your participation right now!**

Transl.: Nicole Siebentritt

tisch Neuheiten bekannt gibt oder man kann unter „Kontakt“ Fragen an das Orgateam stellen.

- Es gibt eine eine „60 Jahre app“, über die man aktuelle Informationen zur Veranstaltung erhält.
- Wer kein Internet hat, kann mich gerne anrufen oder kommt zum EAASDC-Stand an der Spring Jamboree 2015

Meine Einstellung:

Ich persönlich bin ein Mensch, der wenig bis gar keine Ansprüche an eine Veranstaltung unserer Tanzarten stellt, die ich besuche. Ich fühle mich auf einem großen Event genauso wohl, wie auf einem kleinen und freue mich jedes Mal über die Vielfalt und die Unterschiede, die ich erlebe. Ich bringe mich positiv ein und erwarte nur eines: liebenswerte und freundliche Menschen, die mit mir die Faszination für dasselbe Hobby teilen.

Mein Appell:

Was aus dem „60-jährigen“ der EAASDC wird, liegt nun an euch und all denen, die mit Begeisterung, Freude und positiver Einstellung diese Veranstaltung besuchen. Deshalb:

- **Kommt nach Gelsenkirchen, zum 60-sten der EAASDC und bringt alle mit, die ihr kennt.**
- **Kommt mit Fahrgemeinschaften, Bussen, Sonderzügen, dem Flugzeug oder Schiff.**
- **Kommt aus Deutschland, Europa, Japan, Amerika, Australien, aus der ganzen Welt.**
- **Bringt eure Freunde mit und lernt neue Freunde kennen.**
- **Tanzt einen, zwei oder drei Tage lang das Programm eurer Wahl und feiert mit begeisterten Tänzern aus aller Welt dieses einmalige Jubiläum.**
- **Es ist ein ganz besonderer Event und dazu wollen wir auch mal in Europa 3.000 oder mehr Tänzer begrüßen. Also bucht eure Teilnahme jetzt!**

Grüße / Greetings Wuffi