

**Geteilte Class / Divided class**  
**Klaus KietzmannKuntry Kuzins SDC, Wiesbaden**  
**und / and EAASDC Honorary Lifetime Member**  
**und / and ehemaliger / former Editor (2002-2010)**

The EAASDC Board presented at the MM on the SJ 2018 a new model for a modified form of beginner classes.

The EAASDC President renewed this request in the August 2018 issue of the Bulletin. I am not the only one to see problems with this proposal with the sentence: "After finishing "Basic One" (after ca. 3 months) interested people should be invited to join the club and then continue to "Basic Two", and "Mainstream"".

ECTA and I have the following so far unanswered questions:

- How should we handle people, who cannot or do not wish to learn more than B2 (but are then already club members)?
- How should we convince the candidates to absolve two more classes in order to reach our dancing level?
- If we graduate them in B1 and let them become members, then such a member (graduated is graduated) would be allowed to vote and possibly become a club president.
- The starting level according to many club statutes is MS. So, a lot of club statutes must be changed in order to enable membership after having completed only the B1 class part.

Das EAASDC Board präsentierte bei der MV beim SJ 2018 einen Vorschlag zur Durchführung modifizierter Beginner Classes.

Der EAASDC President erneuerte die Bitte an die Klubs, dieses Modell mal auszuprobieren, im August-Bulletin 2018. Probleme für die Klubs sehe nicht nur ich beim Satz: „Nach Abschluss von „Basic one“ (nach ca. 3 Monaten) Aufnahme der Interessenten in den Verein und Weiterführung zu „Basic two“ und „Mainstream“.

ECTA hat dazu folgende, noch unbeantwortete Fragen, die sich auch mir stellen:

- „Wie sollen wir mit Leuten umgehen, die nicht mehr als B2 schaffen werden/wollen [und die dann bereits Clubmitglied sind]?
- Wie verkaufen wir den Kandidaten, dass sie noch zwei weitere Classes machen müssen, um auf unser Tanzlevel zu kommen?
- Wenn wir im B1 graduieren und wir die Leute aufnehmen, könnte ein vollwertiges Mitglied (graduier ist graduier...) in der Mitgliederversammlung abstimmen und ggf. Präsident werden!

An error in reasoning to my opinion is the proposal concerning the premature club entry. This forces club boards and callers to graduate every student in any case independently of whether they have reached the MS level. Otherwise the club will have paying members who only dance B1. And for those members the club must establish an offer in B1. Apart from that every student must decide very early about becoming a club member after only dancing a few weeks of Basic One, when the student without knowing whether Square dancing is the right hobby for him.

The EAASDC Board didn't reinvent the wheel with this proposal. Already in March 2007 I received a letter for the Bulletin from Corneliu Tomassian with the proposal: "It would be reasonable for all interested people if the first two trial lessons and the following two class evenings would be cost-free. I think this is enough time to decide if SD is the right hobby or not."

And in the bulletin of June 2017 Juergen Zander, Secretary of the Coast Dancers Eckernförde e.V. wrote about the alternatives in the training of students. The Coast Dancers Eckernförde e.V. with their two callers Peter Laubach and Bodo von Reth switched to the training in 3 modules which were mainly developed by Bodo. The 68 MS figures are distributed among three training units. Unit 1 and 2 (51 figures) end with basic 1 and 2. The advantages of the training in modules over the continuous almost one-year long instruction is considered to be the

- Einstiegslevel laut vieler Vereinssatzungen ist MS. Graduation und Aufnahme nach „Basic one“ bedeutet, vorher die Satzung zu ändern.

Denkfehler aus meiner Sicht bei dem Vorschlag mit dem vorzeitigen Klubeintritt: Er zwingt Caller und Klubs dazu, alle Students auf jeden Fall zu graduieren, auch wenn sie das MS-Niveau nicht erfolgreich erreichen, sonst hat der Klub zahlende neue Mitglieder, für die er Basic one anbieten muss. Außerdem muss nach diesem Modell jeder Student schon sehr frühzeitig über eine Vereinsmitgliedschaft entscheiden, obwohl er nach wenigen Wochen Basic One noch gar nicht wissen kann, ob Square Dance das richtige Hobby für ihn ist.

Das EAASDC Board hat mit diesem Vorschlag allerdings das Rad nicht neu erfunden. Bereits im März 2007 erhielt ich einen Leserbrief von Corneliu Tomassian mit dem Vorschlag, „Es wäre vernünftig, für alle Interessierten die ersten zwei Schnupperabende und die folgenden zwei Classabende gebührenfrei zu veranstalten. Ich denke, das ist genug Zeit, um festzustellen, ob SD ein Hobby sein kann oder nicht.“

Und im Bulletin Juni 2017 berichtete Jürgen Zander, Secretary Coast Dancers Eckernförde e.V, über Alternativen in der Ausbildung: „Die Coast Dancers Eckernförde haben sich mit ihren beiden Callern Peter Laubach und Bodo von Reth für die Ausbildung mit 3 Modulen entschieden, welche besonders durch Bodo entwickelt wurden. Die 68 MS Figuren

following: The instruction is intensive and is reduced to 9 months. It increases the self-confidence of the students if they have a success experience in between. Additionally, some clubs offer events with the level basic. This way students can participate early on at the club nights of other clubs and so improve the accuracy of their dancing faster.

The third unit ends with level MS. Another advantage is that students can evaluate after every instruction section whether square dance is really their thing. Advice from the caller makes the decision easier whether to go on or to stop. The instruction sections are paid for separately.

The Kuntry Kuzins are trying out the following model for the class year 2018/2019: The first six weeks after the two open houses are still free of charge and only thereafter students must decide and pay. In the flyer this model was explained to the interested persons like this: "Up until November 7th (i.e. the first six weeks), you can participate in the class free of charge. We would be very happy to receive your registration by November 14th".

Our experience with the new model: For the free taster weeks we did not count more interested people than for the beginning of the classes in previous years and all the students paid to continue with the second part. But the students appreciated the opportunity to try out for a longer period whether their other commitments and hobbies would allow them to attend the club nights regularly.

werden auf 3 Ausbildungseinheiten verteilt. Einheit 1 und 2 haben als Abschluss Basic 1 und 2 (51 Figuren). Vorteile der Ausbildung mit Modulen werden gegenüber der durchgehenden, fast einjährigen Ausbildung wie folgt gesehen: Die Ausbildung wird konzentriert durchgeführt und verkürzt sich auf 9 Monate. Es steigert das Selbstbewusstsein der Students, wenn sie zwischendurch einen Erfolgsbeweis erhalten. Außerdem bieten einige Clubs auch Veranstaltungen mit dem Tanzniveau Basic an. So können die Students schon früh an Clubabenden anderer Clubs teilnehmen und so schneller ihre Tanzsicherheit verbessern. Diese Möglichkeit wird auch genutzt.

Die 3. Einheit endet mit dem Tanzlevel MS. Weiter von Vorteil ist, dass Students nach jedem Ausbildungsabschnitt prüfen können, ob ihnen Square Dance liegt. Hinweise der Caller erleichtern die Entscheidung zum Weitermachen oder Aufhören. Die Ausbildungsabschnitte werden einzeln bezahlt."

Die Kuntry Kuzins erproben im Classjahr 2018/2019 folgendes Modell: Die ersten sechs Wochen nach den beiden Open Houses sind noch kostenfrei und erst danach müssen sich die Students endgültig entscheiden und bezahlen. Im Flyer wurde dieses Modell Interessenten so kundgetan: „Bis zum 7. November (also die ersten sechs Wochen) können Sie unverbindlich und kostenlos an der Ausbildung teilnehmen. Über Ihre Zusage und verbindliche Anmeldung bis zum 14. November würden wir uns sehr freuen.“

Upon recommendation of our club caller at that time, who had the experience of three-month courses at the adult education center (VHS), the Kuntry Kuzins made a test with a divided class. Afterwards our club president thought that in his opinion the model with class 1 and class 2 was not successful. Too much time was invested in the class and too many quit prematurely before they had the success experience. Adding it all up, more of the interested people quit prematurely than were won through this model.

The disadvantage of the “predetermined breaking point” after part 1 is the possibility that more participants use the cheap pull-out than could initially be won. Left behind are the frustrated angels who tried in every case, at the end unsuccessfully, to make the person a square dance enthusiast.

An advantage for the drop-outs is

- that after a prolonged illness the person does not have to struggle to catch up with the class but that really interested people can economically wait until the next class begins.
- Students who have problems learning do not have to struggle to the end but can quit in time.
- Persons with a job that does not allow them to reconcile the class times with their working hours can quit without great cost.

Translated by Ursula Kreis

Unsere Erfahrung mit dem neuen Modell: Zu den kostenlosen ersten Schnupperwochen kamen auch nicht mehr Interessenten als zum Classbeginn in den letzten Jahren, und es wechselten alle Students in den kostenpflichtigen zweiten Teil. Aber die Students waren dankbar dafür, längere Zeit ausprobieren zu können, ob sie zeitlich einen regelmäßigen Classabend mit ihren sonstigen Verpflichtungen und Hobbys vereinbaren können.

Die Kuntry Kuzins haben bereits vor vielen Jahren auf Anregung unseres damaligen Klubcallers, der Erfahrung mit dreimonatigen Kursen in der Volkshochschule hatte, einen Versuch mit einer geteilten Class durchgeführt. Unser Präsident meinte danach, das Modell Class 1 und Class 2 hat sich meines Erachtens nicht bewährt. Zuviel investierte Arbeit in die Class und zu viele, die vorzeitig abgesprungen sind, bevor sich das Erfolgserlebnis eingestellt hat. In der Summe sind mehr Interessenten vorzeitig abgesprungen als durch dieses Modell dazugewonnen werden konnten.

Ein Nachteil der „Sollbruchstelle“ nach Teil 1 ist die Möglichkeit, dass mehr Teilnehmer den preiswerten Ausstieg nutzen als zu Beginn zusätzliche Students gewonnen werden konnten. Zurückbleiben bleiben frustrierte Angels, die natürlich bei jedem Teilnehmer – letzten Endes vergeblich - versucht haben, ihn für unser Hobby zu begeistern.



Vorteilhaft für die Drop-outs ist, dass

- nach längerer Krankheit nicht mühsam um den Anschluss gekämpft werden muss, sondern dass echte Interessenten preiswert bis zum nächsten Classbeginn warten können.
- Students mit Lernproblemen sich nicht bis zum Ende quälen müssen, sondern frühzeitig aussteigen können.
- Berufstätige, die die Class nicht mit ihren Dienstzeiten in Einklang bringen können, kostengünstig aussteigen können.



**SquaredancePlus • WesternPlus**

Monica Cummins

**Ihr Zubehörspezialist  
für Squaredance und Western**

**Neuer Internet-Shop • [www.squaredanceplus.de](http://www.squaredanceplus.de)**

Neue ansprechende Optik • übersichtliche Gliederung  
einfache Bedienbarkeit • hohe Datensicherheit  
unkomplizierte, sichere Bezahlmöglichkeiten (auch Paypal)

**SquaredancePlus • Monica Cummins  
Herzogin-Jakobe Str. 8 • 52428 Jülich**

Tel. 02461 344175 • Fax 02461 344176

E-Mail: [info@squaredanceplus.de](mailto:info@squaredanceplus.de)

[www.squaredanceplus.de](http://www.squaredanceplus.de)

