



ECTA President

Michael Franz

E-Mail: president@ecta.de

Fellowship

Dear dancers,

A smile crossed my lips when I looked through the event calendar of the last bulletin and then did some research on the EAASDC homepage in the event calendar section. At last! At last – in relation to all events – the number of canceled events is in the clear minority.

The legal requirements have widely been lowered to a minimum level. It certainly doesn't hurt to exercise caution, though. It's nice to see the trend of the last two years having been broken in a way. First responses from visitors to the events held range from jubilant up to euphoric. Claudia Kloid had already described a similarly positive impression in the last bulletin.

All of us, leaders and dancers, are happy about the restart. Due to the sometimes quite long absence from dancing, we all have to get back into the familiar procedures and routines together. For us as leaders, one of the most important tasks is to find a balance. Seeing which dancers are at which level is one thing. Then deducing from this what needs to be done and with whom is another challenge.

Gemeinschaft

Liebe Tänzerinnen und Tänzer,

bei der Durchsicht des Veranstaltungskalenders des letzten Bulletins und der anschließenden Recherche auf der EAASDC Homepage im Bereich des Veranstaltungskalenders ging mir ein Lächeln über die Lippen. Endlich! Endlich ist – bezogen auf alle Veranstaltungen – die Zahl der abgesagten Events in der eindeutigen Minderheit.

Die gesetzlichen Vorgaben sind nun auf breiter Front auf ein Minimalniveau abgesenkt. Vorsicht walten zu lassen schadet deswegen sicherlich nicht. Es ist schön, den Trend der letzten zwei Jahre nun in gewissem Sinne als gebrochen zu sehen. Erste Reaktionen von Besuchern der abgehaltenen Events reichen von überglücklich bis euphorisch. Claudia Kloid hatte einen ähnlich positiven Eindruck ja selbst auch schon im letzten Bulletin wiedergegeben.

Wir alle, Leader wie Tänzer, freuen uns über den Wiederanlauf. Durch die teilweise ja doch recht lange Abwesenheit vom Tanzen müssen wir uns alle zusammen erst einmal wieder in die bekannten Abläufe und Routinen einfinden. Für uns als Leader ist es eine der wichtigsten Aufgaben, nun einen Ausgleich herzustellen. Zu sehen, welche Tänzer auf welchem Stand sind, ist das eine. Daraus dann abzuleiten, was zu tun

So, it may be possible, that – in consultation between the board and the leader (caller, cuer, instructor, prompter) – a kind of partitioning of club nights will take place. On the one hand tips, where all members can dance. On the other hand, there may be more challenging tips that may be intended only for a smaller part of the members. This is not meant to be a division. It is rather an attempt to continue to challenge the more experienced dancers and to make it possible for everyone to dance together in the long term.

Each community has different members. We as humans are just different. It's not good or bad, and some aren't better than others because of it. That's just the way it is. However, it is important for a successful community that everyone stands up for the whole, for the community, and that they support to the best of their abilities. Consideration is an important concept here. Respect doesn't just work in the direction of the experienced showing consideration for the less experienced. Like in the example above, it also works the other way round. Leave the more experienced dancers their space in which they can "let off steam". They will thank you for this by contributing their part to the success of a club night and the entire club life. Because they too are part of the whole, they cannot practice their hobby alone either, but only together with others.

Keeping this in mind, it would certainly be a very good thing if we – the EAASDC and the ECTA – received a message from among you that there

ist und mit wem, ist eine andere Herausforderung.

Es kann also sein, dass in Abstimmung zwischen Board und Leader (Caller, Cuer, Instructor, Prompter) eine Art Zweiteilung des Clubabends stattfinden kann. Auf der einen Seite Teile, bei denen alle Mitglieder tanzen können. Auf der anderen Seite aber auch herausforderndere Teile, die eventuell nur für einen kleineren Teil der Mitglieder bestimmt sind. Das soll keine Spaltung sein. Vielmehr ist das der Versuch, die erfahreneren Tänzer weiterhin zu fordern und ein gemeinsames Tanzen aller auch dauerhaft zu ermöglichen.

In jeder Gemeinschaft gibt es unterschiedliche Mitglieder. Wir als Menschen sind einfach unterschiedlich. Das ist nicht gut oder schlecht, und die einen sind deswegen nicht besser als die anderen. Das ist einfach so. Wichtig für eine erfolgreiche Gemeinschaft ist aber, dass alle miteinander für das Ganze, für die Gemeinschaft, einstehen und diese nach besten Kräften fördern. Hierzu ist Rücksichtnahme ein wichtiger Begriff. Rücksicht funktioniert nicht nur in der Richtung, dass Erfahrene auf weniger Erfahrene Rücksicht nehmen. Es funktioniert, wie in dem Beispiel oben, auch anders herum. Lasst den erfahreneren Tänzern auch ihren Raum in dem sie sich „ausleben“ können. Sie werden es Euch danken durch ihren Teil, den sie zum Erfolg eines Clubabends sowie des gesamten Clublebens beitragen werden. Denn auch sie sind ein Teil des Ganzen, auch sie können nicht alleine, sondern nur in der Gemeinschaft ihrem Hobby nachkommen.

Vor dem gerade Gesagten als Hintergrund wäre es sicherlich sehr schön, wenn wir – die EAASDC und die ECTA – eine Meldung aus Eurer Mitte bekämen, dass sich

is a club that is willing to organize the Fall Round Up 2022 in September. Due to the now short – indeed very short – time, some simplifications will be possible, of course. Please contact me or the President of the EAASDC, Claudia Kloid.

Have fun dancing and see you soon at one of the upcoming events – perhaps your Fall Round Up 2022!

Yours, Michael
ECTA President

Michael

doch noch ein Verein findet, der das Fall Round Up 2022 im September ausrichten will. Aufgrund der nun knappen – ja sehr knappen – Zeit sind natürlich einige Vereinfachungen möglich. Bitte wendet Euch an mich oder die Präsidentin der EAASDC, Claudia Kloid.

Viel Spaß beim Tanzen und auf ein baldiges Wiedersehen auf einer der nun kommenden Veranstaltungen – vielleicht auf eurem Fall Round Up 2022!

Euer Michael
ECTA Präsident

Michael

Square Dance Shop Rhein - Main

Wir führen

Damenblusen ♦ Röcke ♦ Damengürtel ♦ Petticoats ♦ Pettipants ♦ Damenschmuck ♦ Fächer
Herrenhemden ♦ Herrenhosen ♦ Herrengürtel ♦ Gürtelschnallen ♦ Bolotie
Halstücher ♦ Handtuchhalter ♦ Handtücher
Damen- und Herrenschuhe sowie Aufkleber etc.

Regina Conway

Handy: +49 174 302 93 40
www.squaredanceshop-rheinmain.de
regina@squaredanceshop-rheinmain.de
Postanschrift: Brentanostrasse 22a, 63165 Mühlheim
Shop: Grenzstrasse 10, 63179 Obertshausen

