

Rovin' Corner Jim & Betsy

Excerpts from / Auszug aus: Rovin' Corner January 2008

Since we will not be travelling out-of-country in the near future, we get our fix on overseas dancing through publications. We subscribe to a number of square dance publications, including "Let's Square Dance" from England and the "EAASDC Bulletin", the official publication of the European Association of American Square Dance Clubs. When we visited Australia last summer, we found an excellent publication called "The Banana Bender's Bugle" from Brisbane, Australia. He read about the British proposal to start clubs and train callers in places where no clubs existed and was very excited about this. There are many towns in Australia and elsewhere that do not have square dancing – and they need it. For further information about dancing in Queensland, Australia (where Brisbane is located) contact:

burtrax@bigpond.net.au.

I spoke with a lady in a Hospital Gift Shop the other day. I was extolling the virtues of square dancing. She smiled, nodded her head and said, "My husband and I were taking lessons and having a great time. But, the caller kept pushing and pushing us and teaching more and more calls until we couldn't keep up and dropped out." We have all seen dancers that learned a bit slower than others. Dancing's main purpose is to have fun – not reach some designated level at a certain time. If we push the slowest dancer out each week, we push out one every week – soon leaving us with no newer dancers. We need to embrace all of our students, encourage them, make them part of our club, and help them in every way we can.

Hello Jim & Betsy: As Editor of the Bulletin I'm glad that you are citing the Bulletin as a source for information even in the States.

Da wir in naher Zukunft keine Auslandsreise planen, wenden wir uns den ausländischen Tanzveranstaltungen über die Medien zu. Wir haben eine Reihe von Square-Dance-Veröffentlichungen abonniert, einschließlich "Let's Square Dance" aus England und das "EAASDC Bulletin", die offizielle Publikation der European Association of American Square Dance Clubs. Als wir letzten Sommer Australien besuchten, fanden wir eine ausgezeichnete Zeitschrift namens "The Banana Bender's Bugle" aus Brisbane, Australien. Sie berichtete begeistert über den britischen Vorschlag, Clubs zu gründen und Caller zu schulen an Orten, wo es noch keine Clubs gibt. Es gibt viele Orte in Australien und anderswo, die keinen Square Dance Club haben, ihn aber brauchen. Für weitere Informationen bezüglich Tanzen in Queensland, Australien (wo Brisbane liegt), kontaktiert: burtrax@bigpond.net.au.

Neulich sprach ich mit einer Dame im Geschenkartikelladen eines Krankenhauses. Ich lobte die Vorzüge des Square Dance. Sie lächelte, nickte und sagte: „Mein Mann und ich haben Unterricht genommen und hatten eine großartige Zeit. Aber der Caller drängte uns, indem er mehr und mehr Calls lehrte, bis wir nicht mehr mithalten konnten und aufgaben“. Wir haben alle schon Tänzer gesehen, die langsamer lernen als andere. Der Hauptzweck des Tanzens ist Spaß zu haben, nicht zu einer bestimmten Zeit ein bestimmtes Lernziel zu erreichen. Wenn wir jede Woche den langsamsten Tänzer herausdrängen, verlieren wir jede Woche einen und haben bald keine neuen Tänzer mehr. Wir müssen unsere Students annehmen, sie ermutigen, sie zu einem Teil unseres Clubs machen und sie unterstützen, wo immer wir können.

Hallo Jim & Betsy: Als Herausgeber des Bulletins bin ich erfreut, dass Ihr es sogar in den Staaten als Informationsquelle anführt.