



Old Land Rattletraps SDC Horneburg

Bernd Kirmeß, Präsident

It was late in the fall of 2006 and in the German pub named "Zur Kutsche" (The Carriage Inn) in Horneburg, the agenda called for an early morning get-together with Country Music. In addition to booking a Country Band, the host, Michael Kessler (now Vice-President of the OLR), also arranged for a Square Dance demo by a neighboring Square Dance club.

When the get-together started, though, there was not one dancer from that club present! Purely by coincidence, some "Cross Country Hoppers" from Norderstedt had stopped by the pub to watch the show. When they heard of the problem, they immediately agreed to help out and dance a few tips, provided a caller could be found. So a call went out to the other club's caller (the club that didn't show), telling him to come on over and do some calling for the dancers from Norderstedt. The show was so good that some of the guests immediately decided: "We want to learn to do that!"

That was when the first class of 12 students was started, with caller Ralf Reinhard in charge of the practicing and studying. The host (who took part with his wife) made his pub available, so Monday night was Square Dance night now.

About a year later (there's always a

Es war im Spätherbst 2006, als in der Wein- und Bierstube „Zur Kutsche“ in Horneburg wieder der Country-Frühschoppen anstand. Der Wirt Michael Keßler (heute Vizepräsident der OLR) hatte die Idee, den Gästen zusätzlich zu der bereits engagierten Country Band auch noch eine Square-Dance-Vorführung eines benachbarten Square-Dance-Clubs zu bieten.

Zum Frühschoppentermin erschien jedoch vom Square-Dance-Club erst mal niemand! Zufällig hatten sich aber die „Cross Country Hoppers“ aus Norderstedt, die sich das Ereignis anschauen wollten, in der Kutsche eingefunden und die Notlage mitbekommen. Spontan erklärten sie sich bereit, falls ein Caller „zur Hand“ wäre, ein paar Runden vorzuführen. Daraufhin wurde der Caller des benachbarten Clubs (der nicht erschienen war) „herbeizitiert“, um mit den Norderstedtern ein paar Squares vorzuführen. Von diesen Vorführungen waren einige der anwesenden Gäste so begeistert, dass sie sofort kundtaten: „Das wollen wir auch lernen“!

So bildete sich dann die erste Class mit 12 Schülern – und das Üben und Lernen unter der Leitung des Callers Ralf Reinhard begann. Der Wirt (selbst mit Ehefrau dabei) stellte dafür sein Lokal zur Verfügung. Montags abends war jetzt Square Dance angesagt.

Etwa ein Jahr später (in Horneburg ist immer

Horse or Fall Fair in Horneburg in early October), the idea was to have a demo in order to show the public what had been learned up until then. In the meantime, they had also been visiting the Norderstedt club, to see what being a Square Dance club is all about – and finding it very much to their liking. With the suggested demo and two subsequent Open Houses, maybe some interested people could be found for a new class.

The success was unbelievable! From the start there were 18 students that signed up for the class.

The graduation of the original class took place in February 2008. A total of 11 dancers were graduated and the occasion of course was reason to do a lot of celebrating (of course the Angels from Norderstedt were there, too).

Now it was high time to think about founding a separate club. Fortunately there were some people who were active in other clubs and who were familiar with the entire procedure. After the Charter had had been defined, the founding meeting was held on 31 March 2008 in the Carriage Inn in Horneburg.

24 of the total people present immediately joined the newly founded club, approved the Charter, and elected the Board.

The club's name is a mix of two sources: for one thing, Horneburg is a city in the so-called "Altes Land" (The old country, Germany's largest fruit growing region) on the left side of the Niederelbe river – that's why the apple. Secondly, dancing location is the Carriage Inn (see above). Of course the term "Rattletrap" normally refers to cars, but we thought it fitted nicely, so that's how we arrived at "Old Land Rattletraps". The two squares with the eight spokes in the logo symbolize the wheels of the carriage and the international Square Dance symbol.

Unfortunately and for reasons unknown to us, getting the club registered took several months, so it was not finalized

Anfang Oktober der Pferde- oder Herbstmarkt) hatte man dann die Idee eine Vorführung zu starten, um der Öffentlichkeit zu präsentieren, was man bis dahin gelernt hatte. Zwischendurch hatte man auch die Norderstedter schon mal besucht, um zu sehen, wie so das Square-Dance-Vereinsleben vonstatten geht – und war begeistert. Mit der angelegten Vorführung und zwei nachgelagerten Schnupperabenden wollte man versuchen, Interessenten für eine neue Class zu finden.

Der Erfolg war überwältigend! Auf Anhieb meldeten sich 18 Teilnehmer für eine neue Class an.

Die Graduation der „Ur-Class“ fand dann im Februar 2008 statt. Es wurden 11 Tänzer graduiert und dieses mit vielen Gästen (natürlich waren auch unsere Angels aus Norderstedt dabei) kräftig gefeiert.

Nun wurde es aber auch Zeit, das Thema Vereinsgründung anzugehen. Zum Glück sind einige dabei, die auch in anderen Vereinen engagiert sind und das Prozedere kennen. Nachdem die Satzung ausgearbeitet war, fand die Gründungsversammlung am 31. März 2008 in der Wein- und Bierstube „Zur Kutsche“ in Horneburg statt.

Von den anwesenden Personen traten spontan 24 dem neu gegründeten Verein bei, genehmigten die Satzung und wählten den Vorstand.

Der Clubname entstand aus zwei Aspekten. Zum einen liegt Horneburg am/im Alten Land, einem Landstrich (größtes zusammenhängendes Obstanbaugebiet in Deutschland) linksseitig an der Niederelbe – deshalb der Apfel. Zum anderen ist unser Tanzplatz die Kutsche (siehe oben). In der deutschen Übersetzung bedeutet Rattletrap soviel wie „Klapperkiste“, zwar eher bezogen auf Autos, aber wir fanden, dass sich das als Name auch gut macht, und so kamen wir zu den „Old Land Rattletraps“. Die beiden Vierecke mit den 8 Streben im Logo symbolisieren die Kutschenräder und das internationale Square-dance Symbol.

Leider zog sich (aus welchen Gründen auch immer) der Eintrag ins Vereinsregister über mehrere Monate hin, so dass der Eintrag erst

until 19 August, 2008. Only then could the registration process with EAASDC commence. We are happy to finally be full members!

The next major undertaking will be the graduation of the second class on 7 March, 2009. After that new Open Houses will be held again, so as to start another class. Translation: Petra Bentz

am 19.08.2008 amtlich wurde. und wir danach die Anmeldung bei EAASDC in die Wege leiten konnten. Wir freuen uns darüber, dort jetzt ordentliches Mitglied zu sein.

Unser nächstes größeres Vorhaben ist die Graduation der zweiten Class am 07.03.2009. Danach sollen sofort wieder Schnupperabende angeboten werden, um erneut eine Class starten zu können.

Subscribers attract subscribers / Leser werben Leser

Do you have friends who square dance but don't subscribe the EAASDC Bulletin ?

Do they borrow yours?

Refer a new subscriber to EAASDC Bulletin

and you get one more issue added to your current subscription.

Just have your friends give us your account number when they order the EAASDC Bulletin.

Hast Du Freunde beim Square Dance, die nicht das EAASDC Bulletin abonniert haben?

Borgen sie Deins aus?

Vermittle einen neuen Abonnenten für das EAASDC Bulletin

und Dein Abonnement verlängert sich um ein Heft.

Lass Deine Freunde Deine Abo-Nummer angeben, wenn sie das EAASDC Bulletin bestellen.

advertisement

Anzeige

Square Dance Shop Monica Cummins

Square Dance Plus.com

Tel. 02461-344175

Monica Cummins

Fax. 02461-344176

Herzogin-Jakobe-Str. 8

Email: info@squaredanceplus.com

D-52428 Jülich

Web: www.squaredanceplus.com

www.SquareDancePlus.com

All Things Square Dance