

A Trip to the European Convention 2016 in Stratford-upon-Avon Fahrt zur European Convention 2016 in Stratford-upon-Avon

By Erhard Reddig and Claudia Becker from Mainz

We set off on our journey on the 20th of July, 2016, two days before the Convention, in order to be punctually in Stratford. The Convention took place from the 22nd to the 24th of July. First we went to the airport in Frankfurt. We saw the first of several acquaintances from the „Diamond Plus Club“ when we got to the gate. All of us flew to Birmingham International Airport and from there to Stratford by train and then to a hotel near the Convention. A tour of Stratford was planned for the next day. While doing that, it was impossible to avoid all the celebrations on the occasion of the 400th Anniversary of William Shakespeare's death, (1564-1616), Stratford's most famous son. His birth-place, where he lived, his grave, the exhibitions, the theatre---we visited them all. Then we all had a good time in a cosy English pub.

The Convention began the next day. After a relaxing morning, we went to the registration desk in the afternoon. There---chaos reigned supreme! The dance programme had been altered on short notice, despite all previous announcements. Instead of 5 halls, 6 were available for: A, Plus, Round, MS, C1, and C2. They were sorted by the size of each hall. Claus Warnecke, David Dvorak, David Tesar, Ian McConnell, Joachim Rührenbeck, Maarten Weijers and Paul Bristow (among others) really fired us up. It was

Am 20.07.2016, also zwei Tage vor der Convention, die vom 22. – 24.07.2016 dauerte, brachen wir auf, um rechtzeitig in Stratford zu sein. Zunächst ging es nach Frankfurt zum dortigen Flughafen. Bereits am Gate trafen wir auf erste Bekannte von den Diamond Plus. Gemeinsam ging es per Flugzeug zum Birmingham International Airport, von dort per Bahn nach Stratford und dann ins nahe gelegene Hotel. Am nächsten Tag stand erst mal eine Stadtbesichtigung von Stratford auf dem Programm. Unmöglich, angesichts der Feiern zum 400. Todestag von William Shakespeare (1564 – 1616) an dem berühmtesten Sohn dieser Stadt vorbeizukommen: Geburtsort, Aufenthaltsorte, Grab, Ausstellungen, Theater,...- alles wurde besichtigt. Den Abschluss dieses Tages feierten wir dann in einem gemütlichen englischen Pub.

Am nächsten Tag begann die Convention: nach einem erholsamen Vormittag ging es nachmittags zu Registration: dort: Chaos!!!. Das Tanzprogramm war gegenüber allen Vorankündigungen kurzfristig geändert worden: statt in 5 Hallen wurde in 6 Hallen getanzt: A, Plus, Round, MS, C1, C2 (Sortierung der Hallengröße nach). U. a. Claus Warnecke, David Dvorak, David Tesar, Ian McConnell, Joachim Rührenbeck, Maarten Weijers und Paul Bristow heizten uns kräftig ein. Einfach Klasse, jeder anders,

absolutely great! Each of the callers was uniquely different! The surprisingly warm and sunny weather (for England) also saw to it that we didn't feel cold. The Round Dance hall had the best floor—parquet. The worst floor, as far as I'm concerned, was in the Plus hall because of its dullness. The MS hall was rather small (approx. 9-11 squares) and usually full.

On Saturday we got another surprise: in the A hall we met Jennie Wang again, who was at the Convention as the representative of the Formosan Square Dance Association. We wanted to thank her again for the wonderful organisational work during the recent Square Dance Tour to Japan und Formosa in November 2015 (cp. the article in the March 2016 issue of the "Bulletin", p. 13 et seq.).

The Grand March took place on Saturday in the A hall. Joachim Rührenbeck was expertly able to motivate the majority of the 850 guests to march along and conducted us competently through the hall. The after-party started at 9:30 pm. Big, round tables were rolled into the hall. Each had enough room for 16 dancers. There were chairs in one half of the hall. The other half was reserved for the after-party dancers. Chili-con-carni and a vegetarian curry, among other food, were on offer. Alcoholic beverages were not on sale. You had to B.Y.O. (bring your own) as alcohol may not be sold on school premises in England. But there was a supermarket across the street which was open till 10 p.m.. Unfortuna-

jeder auf seine Art. Auch das für England überraschend warme und sonnige Wetter tat das übrige, dass uns nicht kalt wurde. Den besten Boden (Parkett) hatte die Round-Halle; den für meinen Geschmack schlechtesten, weil stumpfen Boden die Plus-Halle. Die MS-Halle war für ca. 9-11 Squares recht klein und meist gut gefüllt.

Am Samstag erlebten wir eine weitere Überraschung: in der A-Halle trafen wir Jennie Wang wieder, die die Convention als Repräsentative des taiwanesischen Squaredance-Verbandes besuchte. So konnten wir uns nochmal für die tolle Organisation angesichts der letzten Square-Dance-Tour nach Japan und Taiwan im November 2015 bedanken (vgl. Bericht im Bulletin März 2016, Seite 13 ff.).

Am Samstagabend fand in der A-Halle der Grand March statt. Joachim Rührenbeck verstand es blendend, einen Großteil der ca. 850 Gäste zur Teilnahme zu bewegen und uns geschickt durch die Halle zu führen. Ab 21.30 Uhr fand die Afterparty statt. Es wurden große runde Tische in die Halle gerollt, an denen immer etwa 2 Squares Platz hatten. Die eine Hälfte der Halle wurde bestuhlt; die andere Hälfte war den Afterparty-Tänzern vorbehalten. Als warme Mahlzeiten wurden Chili-con-Carne bzw. ein vegetarisches Gemüsecurry ausgegeben. Alkoholhaltige Getränke mussten mitgebracht werden, da in Schulgebäuden in England kein Alkohol verkauft werden darf; aber der bis 22.00 Uhr geöffnete Supermarkt war ja auf der anderen Stra-

tely, not too many people were at the after-party. That was probably due to the fact that there weren't any mobile home parking spaces at the halls and there weren't all that many other places to park there either.

On Sunday one could dance from 10 to 2. Following that the organisers said their goodbyes and invited us to the next European Convention in Amsterdam on the 3rd weekend in July, 2018. We enjoyed the free afternoon after that. The next day we drove to Birmingham to tour the 19th Century waterway intersection there. On Tuesday we visited Warwick Castle and on Wednesday we were homeward bound again. All in all, it was a wonderful week in England with lots of Square Dancing.

Many, many thanks to all those who had a hand in the organisation.

Translated by Harald Johnson

βenseite. Leider war die Afterparty nicht so stark besetzt. Dies lag wohl auch daran, dass an den Hallen keine Wohnmobilstellplätze vorhanden waren und die Zahl der Parkplätze auch nicht so üppig war.

Am Sonntag wurde noch von 10.00 Uhr bis 14.00 Uhr getanzt. Anschließend wurden alle Tänzer verabschiedet und zur nächsten European Convention am 3. Juliwochenende 2018 in Amsterdam eingeladen. Wir genossen anschließend noch den freien Nachmittag. Am nächsten Tag fuhren wir nach Birmingham und machten eine Rundfahrt auf dem dortigen Wasserstraßenkreuz aus dem 19. Jahrhundert, Dienstag besichtigten wir Warwick-Castle und am Mittwoch ging es wieder heim. Alles in allem eine schöne Woche in England mit viel Square-dance.

Allen Beteiligten und Organisatoren nochmals vielen, vielen Dank.