



Stefan & Nicolette Burger

Tel: +49 (0) 6233 6399110

E-Mail: Round-Dance-Coordinator@ecta.de



Dear dancers,

at the ECTA Convention we'll have some special guests from California. We are proud that we'll have a Roundalab Minilab, first time in Germany, with Sharon and Casey Parker. Sharon Parker is a Music Educator and is cueing and teaching Round Dance since 1975. Her Husband Casey started calling Square Dance in the same Year. Their daughter Ashley is Music Educator and calling since 2010. Actually we have 2 Dances at the ECTA Repertoire (Do the Mambo & American Boogie) At the Roundalab Database you can find more than 130 Dances.

The Minilab is a teaching and information event supported by Roundalab for Leader (Cuer, Caller...) and Dancers who wants to get a Cuer. You needn't be a member of Roundalab or ECTA to join this Minilab.

You may sign in at the ECTA Homepage or you can write us an E-Mail.

Themes will be: „Science of brain & learning processes“, „The many ways to start your beginners“, „Teaching the Technique to our dancers“, „Voice, breathing and Mic teaching“, Working together als Lea-

Liebe Tänzerinnen und Tänzer,

bei unserem diesjährigen ECTA Leader-treffen (ECTA Convention) haben wir ein besonderes Gastpaar aus Californien. Wir freuen uns über Sharon und Casey Parker, die im Auftrag von Roundalab, zum ersten Mal in Deutschland, eine Minilab leiten. Sharon Parker unterrichtet Musik und cued seit 1975, ihr Mann Casey begann das Callen im selben Jahr. Ihre Tochter Asheley ist ebenfalls Musiklehrerin und called seit 2010. Zur Zeit befinden sich zwei Choreografien bei uns im Round Dance Repertoire (American Boogie & Do The Mambo). Sie haben zur Zeit weit über 130 Tänze bei Roundalab veröffentlicht.

Das Minilab ist eine Lehr-/ Unterrichts - Veranstaltung von Roundalab, für Leader (Cuer, Caller, ...) und Tänzer, die sich für das Cuen interessieren und/oder Cuer werden möchten. Man muss nicht Mitglied bei Roundalab oder ECTA sein, um diese Veranstaltung zu besuchen. Eine Anmeldung ist auf unserer ECTA Seite möglich, oder Ihr schreibt uns per Email an.

Themen sind unter anderem: „Science of brain & learning processes“, „The many

ders“, „Diagnosing dancers difficulties“, „How to write choreography“, „Hash cueing versus Teaching Modules“.

Roundalab was founded in 1977 by american Round Dance Teachers. It's the organization who gives us teaching manuals, and Guidelines. The Phase System was developed by Roundalab at 1986, this system is according dance to difficulty.

We are looking forward for an interesting Minilab with Sharon and Casey Parker.

The Roundalab Mini-Lab will take place at the Konferenzhotel Frankfurt-Rodgau from June, 29th thru July, 2nd.

You need more information?

Write an E-mail:

round-dance-coordinator@ecta.de

See you all at the Round Dance Festival at Gerbrunn.

Stefan & Nicolette Burger
ECTA Round Dance Coordinator

ways to start your beginners“, „Teaching the Technique to our dancers“, „Voice, breathing and Mic teaching“, Working together als Leaders“, „Diagnosing dancers difficulties“, „How to write choreography“, „Hash cueing versus Teaching Modules“.

Roundalab wurde 1977 von den amerikanischen Round Dance Lehrern als Dachorganisation geründet. Sie standardisieren die Ausdrücke der Schritte, Aufstellungen und Figuren und 1986 brachte Roundalab ein System heraus, nach welchem jeder Tanz in Niveaustufen nach Schwierigkeitsgraden eingeteilt wird, das Phasensystem.

Wir freuen uns auf eine interessante Fort- und Weiterbildung mit Sharon und Casey Parker.

Die ECTA Convention mit Roundalab Minilab findet statt vom 29. Juni bis 2. Juli 2017 in Konferenzhotel Frankfurt-Rodgau.

Benötigt Ihr noch weitere Informationen, dann schreibt mir eine Email unter:
round-dance-coordinator@ecta.de

Wir sehen uns im Mai zum Round Dance Festival in Gerbrunn.

Stefan & Nicolette Burger
ECTA Round Dance Coordinator.