



Tanztag Rhein-Main¹

Barbara Stolz, Präsidentin Beaux & Belles SDC Frankfurt a.M.

A remarkable event took place on 10 November 2018, the dance festival Tanztag Rhein-Main: a full day of introductions to different dance styles throughout the Rhein-Main region - from ballet and contemporary dance to historical dance and flamenco to hip-hop, swing and square dance, everything was on offer. For 5 euros, one could try out all kinds of dances all day long. The *Rhein-Main Tanztag* is set up and organized by Tanzplattform Rhein-Main, which is in Frankfurt/Main. This dance event does not only focus on featuring the great variety of dance activities in the region and presenting it in a single day, but it also encourages people to discover and (re-)discover dancing and different dance styles. For us, it has been a wonderful opportunity to get dance fans from the entire Rhein-Main area interested in our hobby. During the day, we offered for each activity two one-hour intro courses to square dance, round dance and clogging (or power tap). More than 30 participants attended our introductions and we could win some of them to join our new classes.

"It's just a great way to get to know styles or instructors, get a taste of a dance activity, and - most importantly - give you an appetite for wanting more", said one course participant.

Was am Tanztag am 10. November 2018 passierte, ist bemerkenswert: Einen Tag lang fanden im gesamten Rhein-Main-Gebiet Schnupperkurse in allen Tanzstilen statt – von klassischem Ballett und zeitgenössischem Tanz über historische Tänze und Flamenco bis hin zu Hip-Hop, Swing und Square Dance wurde alles geboten. Für EUR 5.- konnte man den ganzen Tag die verschiedensten Tanzarten ausprobieren. Initiiert und organisiert wird der Tanztag Rhein-Main von der Tanzplattform Rhein-Main in Frankfurt/Main. Diese Vielfalt in der Region an einem einzigen Tag nicht nur sichtbar zu machen, sondern gleichzeitig zum Erleben und (Wieder-) Entdecken des Tanzens und verschiedener Tanzstile anzuregen, steht im Fokus des Events. Für uns eine wunderbare Gelegenheit, Tanzinteressierte aus dem gesamten Rhein-Maingebiet für unser Hobby zu begeistern. Tagsüber boten wir je zweimal einstündige Schnupperkurse in Square Dance, Round Dance und Clogging („Power Tap“) an. Über 30 Teilnehmer interessierten sich für die von uns angebotenen Kurse und einige davon konnten wir für neue Classes gewinnen.

„Es ist einfach eine großartige Möglichkeit, Stile oder Dozenten kennenzulernen, mit dem großen Zeh einzutauchen und – vor allem! – Lust zu bekommen auf mehr.“
Eine Kursteilnehmerin.

¹Text teilweise aus dem Programmheft des Tanztags 2018, Tanzplattform Rhein-Main zitiert

¹ German text in part taken from the program brochure of Tanztag 2018, Tanzplattform Rhein-Main

The dance festival in the evening, which was held at the cultural center Künstlerhaus Mousonturm in Frankfurt, was the grand finale (see photo). The focus of the festival is on dancing together, teaching different dance forms and allowing people to dance together. This year, we were asked for the first time to get involved in the evening event - a complete success. The festival audience was invited to try out square dance, one of them even joined the circle with a baby on her arm. There were so many people that we danced in four concentric circles. Everyone was thrilled, in particular about our outfits (petticoats), but also about the songs and the way the caller, Thomas Launhardt, introduced the dancers to square dancing – everybody had a ball!

Maybe this might be an idea for you, too, to get in touch with other dance groups from your region. Think about organizing something similar. I absolutely recommend hosting such an event... and we, of course, will again be part of the Tanztag in 2019!

Translated by Daniela Schell, B&B



©Tanzplattform
Rhein-Main

Das Tanzfest am Abend im Künstlerhaus Mousonturm in Frankfurt war der krönende Abschluss. Bei diesem Fest steht das gemeinsame Tanzen im Mittelpunkt, verschiedene Tänze werden angeleitet und mit- bzw. nachgetanzt. Dieses Jahr wurden wir das erste Mal gebeten, beim Tanzfest mitzuwirken – ein voller Erfolg. Zum Ausprobieren des Squaredance wurden Tanzbegeisterte miteingebunden, eine Tänzerin kam sogar mit Baby in den Kreis. Der Zuspruch war so groß, dass in vier konzentrischen Kreisen getanzt wurde. Alle waren sehr begeistert, besonders von unserem Outfit (Petticoats), aber auch von den Songs und der Art und Weise, wie der Caller Thomas Launhardt den Tänzern den Square Dance nahebrachte – eine tolle Stimmung!

Vielleicht setzt ihr euch einmal mit Tanzgruppen eurer Region zusammen und überlegt, ob ihr bei euch nicht auch so etwas organisieren könntet. So ein Tanztag ist unbedingt zur Nachahmung zu empfehlen ... und am Tanztag 2019 werden wir natürlich wieder dabei sein!