

Kerstin Zschunke,



Black Hill Dancers, Taucha

For a long time I have wanted to explain the badge of the BLACK-HILL-DANCERS from Taucha to the Bulletin, its readership and all interested dancers. I think this section is really great and I am always amazed at the stories behind the badges.

When the first square dance course began at the Adult Education Center in Taucha in 2001, no one suspected that something bigger would emerge from it. Despite Covid-19, even our last class did not have to be as long a class as the first course participants from Taucha. The school holidays interrupted the training again and again, new students kept joining, "older" semesters lost interest and stopped. After 5 semesters at the Adult Education Center, a core of 14 dancers had formed who were determined to found a club and leave the Adult Education Center. Our course instructor at the time, Christel Seebe-Görner, organized everything that was necessary. She made contacts in the square dance world and got us a caller with Walter Luger, who first gave us the necessary polish and finally graduated us after 6 semesters. She got us wonderful club rooms of our own, which we could call

Black Hill Dancers, Taucha

Schon lange wollte ich dem Bulletin, seiner Lesergemeinde und allen interessierten Tänzern das Badge der BLACK-HILL-DANCERS aus Taucha erklären. Ich finde diese Rubrik echt toll und staune immer wieder, welche Geschichten hinter den Badges stecken.

Als 2001 an der Volkshochschule Taucha der erste Kurs Square Dance begann, ahnte noch niemand, dass daraus doch etwas Größeres entstehen sollte. Selbst unsere letzte Class musste trotz Corona nicht so lange Class sein wie die Class der ersten Kursteilnehmer von Taucha. Die Schulferien unterbrachen immer wieder die Ausbildung, es stießen immer wieder neue Students dazu, „ältere“ Semester verloren darüber die Lust und hörten wieder auf. Nach 5 Halbjahren an der Volkshochschule hatte sich ein Kern von 14 Tänzern gebildet, der wild entschlossen war, einen Verein zu gründen und die Volkshochschule zu verlassen. Unsere damalige Kursleiterin Christel Seebe-Görner organisierte alles Nötige. Sie knüpfte Kontakte in die Square Dance Welt und besorgte uns mit Walter Luger einen Caller, der uns erstmal den nötigen Schliff gab und uns nach 6 Semestern endlich graduierte. Sie besorgte uns wunderbare eigene Clubräume, die wir 14 Jahre unser

our own for 14 years, created a statute, became our first caller and boss.

At that point, the question of the name and the badge finally turned up. Taucha is an independent small town at the gates of Leipzig, has an old castle (knights), a river (the Parthe), a mountain (Black Mountain), an Indian club (the Mandan) and apart from that, actually nothing else. A line dance club already carried the name of the river, we could not really warm up to animals in the Parthe at that time, although one could have had a mascot with frogs or the like, which we unfortunately do not have now. The insight came too late.

I myself was still in the aforementioned Indian club at that time. However, the more frequent overlapping of appointments had already clearly shown me at the time that I would have to make a decision. In order to save something from my more than 20 years of "being an Indian", I campaigned accordingly for a name that included the "Black Hill", the "Black Mountain". For me, the thought of the "Black Hills", the sacred mountains of the Lakota, was obvious. As I said, we wanted something concrete and, after all, the mountain stands there as the highest far and wide. In the Leipzig lowland bay, 177 m are enough for this and yet it is hardly noticeable in the landscape.

All the same, there are apparently good updrafts, because there has been a glider club on the summit for almost 90 years. And so we got this hill and a glider on our badge. We also have occasional points of contact with glider and model pilots. They had performances at our special dances and

Eigen nennen konnten, schuf eine Satzung, wurde unsere erste Callerin und Chefin.

An dem Punkt kam schließlich die Frage nach dem Namen und dem Badge. Taucha ist eine eigenständige Kleinstadt vor den Toren von Leipzig, hat ein altes Schloss (Ritter), einen Fluss (die Parthe), einen Berg (Schwarzer Berg), einen Indianerclub (die Mandan) und sonst eigentlich nicht viel. Der Fluss wurde schon von einem Line Dance Club im Namen getragen, für Tiere in der Parthe konnten wir uns damals nicht so recht erwärmen, obwohl man mit Fröschen oder Ähnlichem schon ein Maskottchen hätte haben können, das wir nun leider nicht haben. Die Einsicht kam zu spät.

Ich selbst war damals noch im besagten Indianerclub. Die häufigere Überschneidung von Terminen hatte mir damals aber schon klar gezeigt, dass ich mich würde entscheiden müssen. Um irgendwas von meinen über 20 Jahren „Indianersein“ zu retten, machte ich mich entsprechend stark für einen Namen, der den „Black Hill“, den „Schwarzen Berg“, beinhaltet. Für mich lag der Gedanke an die „Black Hills“, die heiligen Berge der Lakota, nahe. Wie gesagt, wir wollten was Konkretes und der Berg steht schließlich da als der Höchste weit und breit. In der Leipziger Tieflandbucht reichen dafür 177 m und doch fällt er in der Landschaft kaum auf.

Immerhin gibt es offenbar gute Aufwinde, denn auf dem Gipfel existiert seit fast 90 Jahren ein Segelfliegerverein. Und so kam auf unser Badge dieser Hügel und ein Segelflugzeug. Wir haben auch gelegentliche Berührungspunkte mit den Se-

meanwhile we also danced in the hangar. Our first dancing room was in sight and was regularly flown over.

To show our connection with mountain and pilots, a glider pilot is shown on our visitor dangle. I would like to invite everyone to pick up such a dangle.

Yes, and then we captured a dancing couple – representing the 14 founding members – and planted a few decorative trees. Our name, which is being pulled by the plane as a banner, and our badge were ready. Our club colors result from the colors of the sky (light blue) and the boy's trousers (dark blue). Not only the founding members will be rubbing their eyes in amazement at this statement, but they (the colors) have to come from somewhere. Unfortunately, the designers of the badge have since left us. But all in all, around 50 dancers are currently dancing around the world with the BLACK-HILL-DANCERS badge (if they are allowed to). Because of the name, we are often located in the Black Forest, but actually a badge like this is just a starting point for nice conversations and the beginning of getting to know each other.

We are looking forward to your visit and are curious about your badge history.

Kerstin Zschunke

Translated by Editor

gel- und Modellfliegern. Sie hatten Auftritte bei unseren Specials und wir haben inzwischen auch im Hangar getanzt. Unser erster Tanzraum war in Sichtweite und wurde regelmäßig überflogen.

Um unsere Verbundenheit mit Berg und Fliegern zu zeigen, ist auf unserem Besucherdangle ein Segelflieger abgebildet. Ich lade gern alle ein, sich ein solches Dangle abzuholen.

Ja und dann haben wir noch ein Tanzpaar – in Vertretung von 14 Gründungsmitgliedern – aufs Bild gebannt und ein paar dekorative Bäume gepflanzt. Fertig waren unser Name, der als Banner vom Flugzeug gezogen wird, und unser Badge. Aus den Farben des Himmels (hellblau) und der Hose des Boys (dunkelblau) ergeben sich unsere Clubfarben. Wohl nicht nur die Gründungsmitglieder werden sich ob dieser Feststellung verwundert die Augen reiben, aber irgendwo müssen die ja herkommen. Leider haben uns die Gestalter des Badges inzwischen verlassen. Aber insgesamt tanzen im Moment rund 50 Tänzer mit dem Badge der BLACK-HILL-DANCERS durch die Welt (wenn sie dürfen). Ob des Namens werden wir öfter in den Schwarzwald verortet, aber eigentlich ist so ein Badge doch nur immer wieder Ausgangspunkt für nette Gespräche und der Anfang eines Kennenlernens.

Wir freuen uns über Eure Besuche und sind neugierig auf Eure Badgegeschichte.

Kerstin Zschunke