

Katharina Rades

President of / Präsidentin der Torftwirlers

“The 9 Euro Ticket and Sylt”,

almost every newspaper headline in May began with something like that.

And even I personally said that that is **the opportunity** to get over to Sylt.

The ticket was not even properly available, but every one of us had already thought about and discussed with others just who/how/what/with whom and where should I go with such a ticket?

On a Thursday evening at the CROSS COUNTRY HOPPERS in Norderstedt one of the female dancers asked us if we were interested in going to Sylt to dance. She had already spoken informally to the President of the Sylt Club, and they would be happy to reschedule their club night to the weekend.

After several discussions, suggestions and checking dates we agreed rather quickly on August 14, 2022 at 2 p.m. It was planned to dance in the Danish School in Keitum.

A WhatsApp group was formed in order to share all the news and ideas. Everybody was responsible for getting there and back. Even a caller – Ralf Reinhard (Sylt doesn't have their own caller) – soon was found who would accompany us there.

We advertised in Nordsquare and spoke to a number of people personally.

„9 Euro-Ticket und Sylt“,

so hat fast jede Zeitung ab Mai Ihre Schlagzeile begonnen.

Und auch ich persönlich habe gesagt, das ist **die Gelegenheit** nach Sylt rüber zu fahren.

Das Ticket war noch gar nicht wirklich im Umlauf, da hat jeder von uns sich Gedanken gemacht/Gespräche gesucht, wer/wie/was/mit wem und wohin fahre ich mit dem Ticket?

An einem Donnerstagabend bei den CROSS COUNTRY HOPPERS in Norderstedt sprach uns eine Square Tänzerin an, ob wir auch daran interessiert wären, nach Sylt zum Tanzen zu fahren. Sie hätte schon einmal unverbindlich mit der Präsidentin von Sylt gesprochen und diese würden ihren Clubabend auf das Wochenende verlegen.

Nach mehreren Diskussionen und Anregungen und Terminabsprachen stand der 14.08.2022 um 14 Uhr dann auch recht schnell fest. Geplant wurde das Tanzen in der Dänischen Schule in Keitum.

Es wurde eine WhatsApp-Gruppe eröffnet, um alle Eventualitäten und Neuigkeiten kundzutun. Jeder war für seine eigene An-/Abreise zuständig. Auch ein Caller – Ralf Reinhard (Sylt selber hat keinen eigenen Caller) – wurde schnell gefunden, der uns dorthin begleitet hat.

We **Torfis** (Neumünster, Nortorf) had a look at possible connections and decided to go by car as far as Klanxbüll and then to continue by train from there.

Thus we started in Neumünster at about 9 a.m., enjoyed a fish roll in Westerland at about 12 o'clock, and then continued by bus (also included in the 9 Euro ticket = a bit like a lightning sightseeing tour) to the dance venue.

I saw a number of familiar faces (obviously mostly the ones you always see traveling), but also one or two new faces amongst them. The longest distance traveled to get there was done by the HEARTIES from Hanover, who had turned it into a weekend trip to Sylt.

Quite a few dancers had made the effort to come and so in the end we had three squares up and running. Unfortunately, there were only 2 of the Sylt dancers there (Kirsten Nemsow and Corina Bütel). They greeted us very warmly and provided us with refreshments. Then the question popped up as to whether there was a dangle in the shape of Sylt. Corina agreed to obtain some and to send them on.

At about 5 p.m. the Special Dance was over, and we returned to the mainland by train.

There we found ourselves standing with the whole kit and caboodle (some of us were carrying our petticoats, and the caller had his equipment, including the loudspeakers, with him) at Keitum station waiting for the train. The train duly arrived and we all got on – except for the caller, who decided to wait for the next

Es wurde Werbung gemacht im Nordsquare, und einige Leute wurden auch persönlich angesprochen.

Wir **Torfis** (Neumünster, Nortorf) haben uns die Verbindungen angeschaut und entschieden, mit dem Auto nach Klanxbüll zu fahren und dann erst in den Zug zu steigen.

Somit sind wir um ca. 9 Uhr in Neumünster gestartet, haben in Westerland so gegen 12 Uhr noch ein Fischbrötchen zu uns genommen, um dann mit dem Bus (der war im 9 Euro Ticket inbegriffen = eine Art Sightseeingtour im Schnellformat) zum Tanzort gefahren.

Viele bekannte Gesichter habe ich gesehen (natürlich meistens dieselben Reise-lustigen), aber auch das eine oder andere neue Gesicht war dazwischen. Den längsten Anreiseweg hatten die HEARTIES aus Hannover, die aber ein Sylt-Wochenende daraus gemacht hatten.

Es haben sich viele Tänzer auf den Weg gemacht, und so kamen zum Schluss drei Squares zustande. Es waren von den Syltern leider nur 2 Tänzer anwesend (Kirsten Nemsow und Corina Bütel). Diese haben uns herzlich empfangen und bewirten. Weiterhin kam die Frage nach einem Dangle in Sylt Form auf. Corina erklärte sich bereit, diese zu besorgen und zu versenden.

Ab ca. 17 Uhr war das Special zu Ende und es ging mit dem Zug zurück aufs Festland.

So standen wir mit Sack und Pack (einige haben schon auf die Petticoats etc. verzichtet, der Caller hatte seine Anlage mit dabei incl. Boxen) am Bahnhof Keitum

train, as ours was full up and had no space for his luggage.

We **Torfis** were glad to get out at Klanxbüll, as we had to travel on the train tightly packed together and wearing a face mask. I heard later that the train was full as far as Heide.

So yes, it's true – if you travel then you have something to tell people about.

Many thanks to the organizer and to the Sylt club for this marvellous and memorable day.

Best wishes from Katharina Rades
(President of the Torftwirlers)

Translated by Clive Jones

und warteten auf den Zug. Dieser kam und fuhr auch mit uns ab. Der Caller hat auf den nächsten Zug gewartet (viel Gepäck und Zug war voll).

Wir **Torfis** waren froh, dass wir in Klanxbüll aussteigen durften. Denn wir mussten im Zug mit Maske eng gedrängt stehen. Ich habe nachträglich gehört, dass der Zug bis Heide voll war.

Ja, ja, wer reist, kann etwas erzählen.

Danke an die Organisatorin und an den Sylter Club für diesen schönen, denkwürdigen Tag.

Liebe Grüße
Katharina Rades (Präsidentin von den Torftwirlers)



badges & more GbR



Sylvia Wieners u. Karl Keßler

Hoher Kamp 8, 33129 Delbrück

Phone: +49 (0) 5250 / 932568

+49 (0) 5250 / 9976887

www.badges-and-more.de

info@badges-and-more.de

Wir entwerfen und erstellen:

Badges, Dangles, Shingles usw. -- nicht nur für Square-Dancer. Ebenso stellen wir individuelle Logos, Namensschilder, Briefkastenschilder, Fan-Sticker, Türschilder, und vieles mehr her.

Graviert, gedruckt oder kombiniert -- fast alles ist möglich. Selbstverständlich haben wir auch das passende Zubehör.

Jetzt neu!!! Autoaufkleber aus Carbon / Vinyl. Leicht anzubringen durch Nassverklebung. UV-betändig und waschanlagenfest. Auch in 3-D.

Wir freuen uns auf Ihre Anfrage.

