

The 50th European Square and Round Dance College – "Cham" **Das 50. European Square and Round Dance College – "Cham"** **Gert-Jan & Susie Rotscheid**

This past Easter we had the 50th European Square and Round Dance College in Cham, Germany. As usual, we had a wonderful staff: for the squares we had Jerry Jestin, Paul Bristow and Dave Preskitt; for the rounds we had Curt & Tammy Worlock, Mark & Pam Prow and Gert-Jan & Susie Rotscheid. We had dancers from 15 different countries enjoying the dancing, and even the sun in Cham this year.

As with each year, we offered 3 Square Dance Programs; the dancers could either learn Plus, A1 or A2. And we also had 3 Round Dance Programs where the dancers can learn and improve in phase 3-4, phase 4-5 or phase 5-6. Then each evening, after an hour of request rounds, we had a 2 hr. 15 min. Square and Round Dance in each hall where the Square Dancers and the Round Dancers get to practice what they have learned during the day.

The evening is not finished with the dancing; after that in the main hotel we always have an afterparty, often with skits and jokes, and always with food and laughing.

This year was our last year as the main organizer. Starting with the 51st "Cham", Dave Preskitt will be taking over this position, and we will step back a bit, hel-

Dieses Jahr zu Ostern konnten wir das 50. European Square and Round Dance College in Cham veranstalten. Wie immer hatten wir eine wunderbare Besetzung: Jerry Jestin, Paul Bristow und Dave Preskitt für die Squares und Curt & Tammy Worlock, Mark & Pam Prow und Gert-Jan und Susie Rotscheid bei den Rounds. Tänzer aus 15 verschiedenen Ländern waren da um das Tanzen und in diesem Jahr sogar die Sonne in Cham zu genießen.

Wie jedes Jahr gab es drei Square Dance Programme im Angebot: Plus, A1 und A2 konnten jeweils von den Tänzern gelernt werden. Und auch im Round konnten die Tänzer auf drei verschiedenen Niveaus ihre Fähigkeiten verbessern, nämlich in Phase III-IV, IV-V und V-VI.

Jeden Abend hatten die Tänzer dann die Gelegenheit, das über den Tag gelernte zu üben: Nach einer Stunde Request Rounds tanzten wir 2,15 Std Square und Round im Wechsel in jeder Halle.

Aber nach dem Tanzen ist der Abend noch lange nicht vorbei, denn es gibt immer eine Afterparty in unserem Haupt-Hotel – oft mit Sketchen und Vorführungen, immer mit Essen, Trinken und viel Gelächter.

ping with the rounds and as needed elsewhere. And after being limited in the number of dancers we can have because of the size of the main hall, starting with Easter, 21-26 April, 2019 we will have the new Stadthalle (see <https://www.stadthalle-cham.de/> for pictures and more information) ! We are really excited about using this new beautiful hall so we can have more dancers. If you'd like to be a part of this week next year, you can register on-line at <http://www.rotscheid.nl/Cham/Cham-upcomingyear.html>.

This is always a very special week with both learning and fun, and while we had a great 50th celebration, we are looking forward to the coming years as the "Cham week" continues to have the best callers and cuers for our dancers enjoyment.

Dieses Jahr war unser letztes als Haupt-Organisatoren. Mit dem 51. "Cham" wird Dave Preskitt diese Aufgabe übernehmen und wir ziehen uns ein bisschen zurück und helfen mit den Rounds und wo sonst noch Hilfe nötig ist. Und, nachdem wir über Jahre hinweg so eingeschränkt waren in der Anzahl der Teilnehmer aufgrund des mangelnden Platzangebotes in der Haupthalle können wir ab Ostern 2019 die neue Stadthalle nutzen (siehe <https://www.stadthalle-cham.de/> für Bilder und mehr Infos)!

Wir freuen uns wirklich sehr auf diese neue, schöne Halle, vor allem, weil wir jetzt auch wieder mehr Tänzer zulassen können. Wenn ihr nächstes Jahr gern Teil dieser Woche sein wollt, schaut mal nach unter <http://www.rotscheid.nl/Cham/Cham-upcomingyear.html>.

Es ist immer eine sehr besondere Woche, die zu gleichen Teilen aus Lernen und Spaß besteht und nach unserem tollen 50. freuen wir uns schon auf die kommenden Jahre in denen "Cham" weiterhin die besten Caller und Cuer für euer Tanzvergnügen aufbieten wird.

translated by: Nicole Siebentritt