



BAASDC
BRITISH ASSOCIATION OF AMERICAN SQUARE DANCE CLUBS



60 Jahre BAASDC

Toll!! Welch ein Tanz-Wochenende in Banbury mit der Feier unseres 60. Geburtstages, es wird sicher unvergessen bleiben. Wir haben es geschafft. Bravo für jeden der in irgendeiner Weise beteiligt war. Vielen Dank an SDCCGB [Editor: Square Dance Callers Club of Great Britain], an die Caller und Cuer, sonstige Unterstützer und Tänzer die zum Ergebnis beigetragen haben, es ist uns gelungen. Ein besonderer Dank geht auch an alle Caller und Cuer, die ihre Zeit kostenlos bereitgestellt, und auch ihre eigenen Kosten selbst getragen haben und geholfen haben das Wochenende zu einem Erfolg zu machen, einem wirklichen Erfolg.

Ich denke diese Gelegenheit ist ziemlich passend mich schildern zu lassen, wie weit wir uns in den vergangenen 60 Jahren entwickelt haben.

Vor 48 Jahren habe ich mit dem Tanzen begonnen und ich erinnere mich das 25-jährige Jubiläum der BAASDC Organisation besucht zu haben. Es war zwar kleiner und eine weniger komplexe Angelegenheit als das 60-jährige, aber genauso unterhaltsam. Ein Aspekt des Wochenendes mit dem 60. Jubiläum war dass einige Caller, die normalerweise nur für ein paar wenige Clubmitglieder callen, einen großen, gelungenen Auftritt hatten vor einem Publikum von hundert oder mehr Square Dancern.

Als ich Mitte der 60er Jahre mit dem Tanzen begann, gab es nur ein Äquivalent zu Mainstream. Round Dance wurde nur bis zur ersten Sequenz gecuet und man erwartete von den Tänzern, dass sie sich das merken und ein paar Mal wiederholen konnten.

Es gab keine Square Dance Shops, deshalb waren unsere Bekleidung hausgemacht und sehr einfach in Stil und Design. Wenn man zu einem Samstagabend-Tanz gehen wollte, musste man mehrere Monate warten bis zu einer lokalen Veranstaltung oder man musste nach Norwich, Birmingham, Bradford, Nottingham, Bristol oder Southampton reisen. Das Autobahn-System war damals nicht gut entwickelt, deshalb stellten weite Reisen ein paar Probleme für uns junge Tänzer dar. Trotzdem waren die Tanzveranstaltungen gut besucht.

Ein spezieller Tanz ist in meiner Erinnerung geblieben, veranstaltet von den Newbury Travelling Squares, die 100 Tänzer erwarteten, aber 150 kamen.

In der Zwischenzeit ist die Anzahl der Clubs auf 200 und mehr gestiegen, aber leider inzwischen wieder auf 150+ gefallen. Neue Tanzlevel wurden eingeführt von Basic bis C4. Round Dance hat sich entwickelt von einem elementaren Two-Step zu sieben unterschiedlichen Rhythmen mit Abstufungen in der Schwierigkeit von Phase 2 bis 6.

Square Dance Shops bieten nun ein professionelles Angebot mit attraktiver Kleidung, Zubehör und Schmucksachen sowie Schuhen sowohl für Damen als auch für Herren.

Die Caller sind bestrebt einen hohen professionellen Standard beizubehalten, manchmal mit anspruchsvollen Calls, die die Tänzer gut auslasten, sowohl mental als auch physisch.

Wie sieht die Zukunft aus? Schwierig zu beantworten weil die Prognose für Square Dance nicht gut aussieht. Unsere Probleme spiegeln sich nicht nur im restlichen Europa, sondern auch in den USA und in der südlichen Hemisphäre. Eine sehr besorgniserregende Statistik kommt aus der Heimat des Square Dance, den USA, wo man erlebt hat dass die Anzahl der Tänzer bei der National Convention drastisch von 42.500 auf 4.500 gesunken ist.

Die Amerikaner und die Deutschen haben ein Programm vorgestellt um Schulkinder einzubeziehen, es wird jedoch eine lange Zeit dauern, mindestens 10 Jahre, bevor man einen Langzeitnutzen sehen kann. Solche Programme hängen stark vom Goodwill der Lehrer ab, die bereits einem starken Druck zur Einhaltung des jeweiligen nationalen Lehrplans unterliegen. In der heutigen Gesellschaft scheint die Interaktion zwischen den Jugendlichen beschränkt zu sein auf Facebook, Twitter und elektronische Spiele. Die Schönheit des Square Dance ist jedoch die Kommunikation von Angesicht zu Angesicht. Es ist meine bescheidene Meinung, dass der beständige Erfolg aufbaut auf Leute in den Vierzigern und älter, die uns angehören. Deshalb müssen wir originelle, ideenreiche und kreative Wege finden, um sie dazu anzuspornen eine Freizeit-Aktivität auszuüben, die mir und sehr vielen anderen Spaß und Freundschaft bringt. Habt Ihr Ideen?

Tanze weiter und vergiss nicht zu lächeln.

John Webb
President BAASDC JohnWebb338@aol.com www.squaredancing.co.uk

Übers.: Klaus Rohrbach
