



MaL Gema & Events und GEMA-Komitee Jürgen R. Weissenborn

Tel. +49 1752 175027

e-Mail: gema.events@eaasdc.eu

Spring Jamboree 2016 in Forchheim is over

A small but very nice event with many guests from a total of 97 clubs from Germany, Russia, The Netherlands, and the Czech Republic, is over.

Prior to this Jamboree, which was set up very briefly, there were many negative statements. Things like „My favorite Caller doesn't call there!“ or „They don't offer Plus“ or „Too much Round Dance on the program“ and above all: „It's only Mainstream – this is boring!“

Well – all of this is true. There was Round Dance – but not too much, but rather less than the minimum requirement defined in the Jamboree Guidelines – and the High Level Round Dance Workshop on Sunday morning was already cancelled in advance.

Thank you ECTA Round Dance Council for this.

And yes, Square Dance was „only“ Mainstream level. However, one or two might still remember that MS is the founding stone of our activity. A dance program revealing all its facets through the variety of Callers, whose order of appearance

Die Springjamboree 2016 in Forchheim ist vorüber.

Ein kleiner, aber sehr schöner Event mit vielen Gästen von insgesamt 97 Clubs, aus Deutschland, Russland, Holland und der Tschechischen Republik, ist zu Ende.

Im Vorfeld gab es für diese, in aller Kürze aus dem Boden gestampfte, Jamboree viele negative Aussagen. Dinge wie „Da callt mein Lieblingscaller ja gar nicht!“ oder „Da gibt es ja gar kein Plus“ oder „Es ist ja so viel Round Dance auf den Programm“ und allen voran: „Es ist nur Mainstream – das ist langweilig!“

Nun, ja – es stimmt alles. Es gab Round Dance – aber nicht zu viel, sondern weniger als die, durch die Jamboree Guidelines vorgegebene Mindestvoraussetzung – und auf den High Level Round Dance Workshop für Sonntagmorgen wurde schon im Vorfeld verzichtet. Vielen Dank dafür an das ECTA Round Dance Council.

Und ja, es gab im Square Dance „nur“ Mainstream. Doch vielleicht erinnert sich der eine oder andere noch daran, dass MS der Grundstein unserer Aktivität ist. Ein Tanzprogramm, das mit und durch

was completely intentional, to avoid that the same Callers always cover the same program item. This Jamboree also gave „the other Callers“ a chance. The Callers used this chance and called varied choreographies to conjure up a great atmosphere in the Jahnhalle in Forchheim.

The highlight of the Jamboree came Saturday evening. A program with MS/MS/RD, where Paddy Böhnke, Philipp Kamm and Martin Prüfer demonstrated what can really be done in the „Entry Level“! Great job guys!!

Also all other Leaders, be it Round Dance, Clogging, or Contra, did a great job, whether „on the program“ or „from the floor“. Thank you to all the fantastic Leaders on the program:

Paddy Böhnke, Mareike Buchner, Wolfgang Daiss, Thorsten Dudziak, Dave Dvorak, Michael Franz, Philipp Kamm, Matthias Knabner, Walter Luger, Tomas Machalik, Stefanie Perzlmaier, Dave Preskitt, Christian Sorge, Thomas Spätling, Martin Prüfer & Marisa Magnier, Susan Steup, Bianca Behrens, Sonja Kühne, Gunnar Lanatowitz, Pascal Rössel, Claudia Wagner, Meike Beyen, Hans Krackau and Eberhard Walz.

My special thanks go to Michael Strauß and his wife Elvira. For 3 days Michael has taken on the job as MC and sometimes this really isn't easy. Thank you for the great support Michael.

In Forchheim, the Grand March became a milestone in the history of Jamborees. For the first time, the Presidents of the

die Vielfalt an Callern seine Facetten offenbarte, die absichtlich so im Programm eingeteilt waren, dass eben nicht immer dieselben Caller denselben Programmpunkt callen. Diese Jamboree gab auch mal „den anderen Callern“ eine Chance, die diese nutzten und mit abwechslungsreicher Choreo eine tolle Stimmung in die Jahnhalle in Forchheim zauberten.

Die Krönung der Jamboree gab es dann am Samstagabend. Ein Programm im MS/MS/RD, in welchem Paddy Böhnke, Philipp Kamm und Martin Prüfer mal so wirklich zeigten was im „Entry Level“ so machbar ist! Super Job Jungs!!

Auch alle anderen Leader, sei es nun im Round Dance, im Clogging oder Contra machten einen tollen Job, egal ob nun „on the program“ oder „from the floor“. An dieser Stelle Danke an all die tollen Leader des Programms:

Paddy Böhnke, Mareike Buchner, Wolfgang Daiss, Thorsten Dudziak, Dave Dvorak, Michael Franz, Philipp Kamm, Matthias Knabner, Walter Luger, Tomas Machalik, Stefanie Perzlmaier, Dave Preskitt, Christian Sorge, Thomas Spätling, Martin Prüfer & Marisa Magnier, Susan Steup, Bianca Behrens, Sonja Kühne, Gunnar Lanatowitz, Pascal Rössel, Claudia Wagner, Meike Beyen, Hans Krackau und Eberhard Walz.

Mein besonderer Dank geht an Michael Strauß und seine Frau Elvira. Michael, hat 3 Tage lang den Job des MC gemacht und das ist manchmal nicht wirklich einfach. Danke für die tolle Unterstützung Michael.

two umbrella organizations EAASDC and ECTA conducted the Grand March. Representing EAASDC President Wolfgang „Wuffi“ Daiss was on the stage, representing ECTA it was President Michael Franz. As experienced Callers, both effortlessly led through the ceremony, which took about half an hour including welcoming address of the two Presidents, introduction of the VIPs present, speeches of the District Administrator and the Mayor, as well as one pattern and one singing call. It has to be stressed that all people on the EAASDC and ECTA VIP lists were called and marched to the stage „in one go“, which should be common standard for future Jamborees.



But, what use are the best Leaders and the greatest hall, if the sound isn't right? Thanks to Wolfgang Weber, who, not only, with a lot of expertise and know-how, conjured a first-class sound into the Jahnhalle in Forchheim, but also filled in for a sick colleague as Leader.

However, such an event would not be possible without the numerous helpers before and during the event. So, my thanks go especially to Reinhard Gajowsky, whose tireless work made this

In Forchheim wurde der Grand March zum Meilenstein in der Geschichte der Jamborees. Zum ersten Mal leiteten die Präsidenten der beiden Dachorganisationen EAASDC und ECTA den Grand March. Für die EAASDC war Präsident Wolfgang „Wuffi“ Daiss auf der Bühne, für die ECTA Präsident Michael Franz. Beide führten, als routinierte Caller, souverän durch den Festakt, der inklusive Begrüßung der beiden Präsidenten, Vorstellung der anwesenden VIPs, Ansprachen des Landrats und des Bürgermeisters, sowie eines Patterns und eines Singing Calls etwa eine halbe Stunde dauerte. Hervorzuheben ist dabei, dass alle anwesenden Personen der VIP-Listen von EAASC und ECTA „in einem Zug“ aufgerufen wurden und zur Bühne vormarschierten, was auch für zukünftige Jamborees ein Maßstab sein sollte.



Aber was nutzen die besten Leader und die tollste Halle, wenn der Sound nicht stimmt? Danke an Wolfgang Weber, der nicht nur mit viel Kompetenz und Fachwissen einen erstklassigen Sound in die Forchheimer Jahnhalle zauberte, sondern auch noch für eine erkrankte Kollegin als Leader einsprang.

Spring Jamboree 2016 possible in the first place, and to the Dancing Trouts as hosting member club. And my thanks also go to the very helpful support by ECTA. Many ECTA coordinators provided advice and support to make a balanced program possible, in particular , for Clogging and Contra.



But there were many other helping hands at this Jamboree, some of them I want to mention:

Susanne Hoppe, Susanne Kassel, Melanie Schmid-Würfl, Jürgen Würfl, Kerstin Kinzl, Katja Sorowka, Jens-Erik Paul, Andreas Hoppe, Andrea Zingler, Robert Kreamsner, Walter Witt, Daniela Kutt, Uschi Hahn, Sabrina Fischer, Alexandra Schindele, Elke & Wolfgang Benz, Claudia and Günter Eberhard, and many others such as i.e. the people of the Dancing Trouts and Bamberg Cornhuskers selling cakes etc.

THANK YOU to all of you for your great work!!

Doch auch solch ein Event ist ohne die vielen Helfer im Vorfeld, sowie während der Veranstaltung nicht zu stemmen. Daher gilt mein Dank allen voran Reinhard Gojowsky, der unermüdlich im Einsatz war, um diese Springjamboree 2016 erst möglich zu machen, sowie den Dancing Trouts als veranstaltender Mitgliedsverein. Danke auch an die sehr hilfreiche Unterstützung seitens der ECTA. Viele der ECTA Koordinatoren standen mit Rat und Tat zur Seite um uns allen ein ausgewogenes Programm speziell in den Sparten Clogging und Contra zu ermöglichen.

Aber auch viele andere helfende Hände gab es an dieser Jamboree, von denen ich hier nur ein paar aufzählen will:

Susanne Hoppe, Susanne Kassel, Melanie Schmid-Würfl, Jürgen Würfl, Kerstin Kinzl, Katja Sorowka, Jens-Erik Paul, Andreas Hoppe, Andrea Zingler, Robert Kreamsner, Walter Witt, Daniela Kutt, Uschi Hahn, Sabrina Fischer, Alexandra Schindele, Elke & Wolfgang Benz, Claudia und Günter Eberhard, sowie viele andere wie z.B. der Leute der Dancing Trouts und der Bamberg Cornhusker für den Kuchenverkauf etc.

DANKE an euch alle für euren tollen Einsatz!!



My personal summary of this Spring Jamboree 2016 – I very much liked it. It was simply great to have a real „get together“ again. A Jamboree without all levels from MS to C on the program, but a dance program for All.

I personally think that future Jamborees should be oriented towards this one, because a harmonious togetherness -> that's what Square Dancing is all about!

Jürgen R. Weissenborn
EAASDC MaL & Orga Head for the
Spring Jamboree 2016

Translated by Gabi Russell

Mein persönliches Resümee dieser Springjamboree 2016 – ich fand es richtig schön. Es war einfach mal wieder toll, ein echtes „get together“ zu haben. Eine Jamboree, an der es keine Programmstaffelungen von MS bis C gab, sondern ein Tanzprogramm für ALLE.

Ich persönlich denke, dass dies die Orientierung für die Zukunft sein sollte, denn ein harmonisches Miteinander -> that's what square dancing is all about!

Jürgen R. Weissenborn
EAASDC MaL & Orga-Leiter für die
Springjamboree 2016