

High Heel News

Let's all go to the Round Dance Festival Lasst uns alle zum Round Dance Festival gehen

Daniela Ulbrich, ECTA Round Dance Coordinator

Dear Friends of Round Dance,

A successful Spring Jamboree is over, thank you to the organizers!

But as soon as one event is finished, the next one is waiting on the starting blocks.

From 24 - 26 May 2019 this year's **Round Dance Festival** will take place at the Survivors' in Stuttgart.

Once again we have put together an attractive, varied programme for you. All round dancers will get their money's worth thanks to the 2 hall concept. After a joint welcome session on Friday, during the day Saturday Phase II-IV dancers can swing their legs in one hall and Phase IV-VI dancers in the other. For the evening program we will get together again in one hall. On Sunday it will be partly separated again, so that what's been learned on Saturday can be repeated individually.

Apropos what was learned, the following clinics, workshops and view & cues are available:

Hall 1 (IV-VI) Saturday

- Clinic Foxtrot Ph IV+ with Klaus Völkl
- Workshop Quickstep "Boogie Bumper" (Ph V+0+1) with Michael & Regina Schmidt
- View & Cue West Coast Swing "West Coast Swinging" (Ph IV) with Andrea Hilpert & Alexander Pohl
- View & Cue Bolero "Gabriella's Sang" (Ph V+0+1) with Andrea Hilpert & Alexander Pohl
- View & Cue Waltz "Theme from Inuyashi" (Ph V) with Christian Schidler & Nicola Kögler

Liebe Freunde des Round Dances,

Eine erfolgreiche Spring Jamboree liegt hinter uns, ein Dankeschön an die Organisatoren!

Aber kaum ist die eine Veranstaltung geschafft, wartet die nächste in den Startlöchern.

Vom 24. - 26.05.2019 findet in Stuttgart das diesjährige **Round Dance Festival** bei den Survivors statt.

Wir haben wieder ein attraktives, abwechslungsreiches Programm für Euch zusammengestellt. Alle Round Dancer kommen durch das 2 Hallen Konzept auf ihre Kosten. Nach einer gemeinsamen Welcome Session am Freitag, können am Samstag tagsüber Phase II-IV Tänzer in der einen Halle und Phase IV-VI Tänzer in der anderen Halle das Tanzbein schwingen. Zum Abendprogramm treffen wir uns dann wieder in einer Halle. Sonntags wird es teilweise wieder getrennt, damit das Gelernte vom Samstag individuell wiederholt werden kann.

Apropos das Gelernte, folgende Clinics, Workshops und View & Cues stehen zur Wahl:

Halle 1 (IV-VI) Samstag

- Clinic Foxtrot Ph IV+ mit Klaus Völkl
- Workshop Quickstep „Boogie Bumper“ (Ph V+0+1) mit Michael & Regina Schmidt
- View & Cue West Coast Swing „West Coast Swinging“ (Ph IV) mit Andrea Hilpert & Alexander Pohl
- View & Cue Bolero „Gabriellas Sang“ (Ph V+0+1) mit Andrea Hilpert & Alexander Pohl
- View & Cue Walzer „Theme from Inuyashi“ (Ph V) mit Christian Schidler & Nicola Kögler

Hall 2 (II-IV) Saturday

- Clinic Waltz Ph III-IV with Ilona & Stefan Lankuttis
- Workshop Bolero "My heart will go on" (Ph III+2) with Stefan & Nicolette Burger
- Workshop Tango "Un Tango del Cuore" (Ph III+2) with Michael & Regina Schmidt

Hall 1 (IV-VI) Sunday

- Workshop Waltz "Me & my Sister" (Ph IV+2) with Christian Schidler & Nicola Kögler

There's really something for everyone in here.

Maybe now some of you are wondering, whatever is a "View & Cue"? For a View & Cue, dances are selected that can be danced to cues in this Phase, except for a few spots. And these few spots are looked at respectively during this half hour.

I'm already looking forward to meeting you all in Stuttgart at the Round Dance Festival.

Until then, enjoy the hopefully soon coming spring.

Yours Dani

ECTA Round Dance Coordinator

Daniela Ulbrich

E-Mail: round-dance-Coordinator@ecta.de

Halle 2 (II-IV) Samstag

- Clinic Walzer Ph III-IV mit Ilona & Stefan Lankuttis
- Workshop Bolero „My heart will go on“ (Ph III+2) mit Stefan & Nicolette Burger
- Workshop Tango „Un Tango del Cuore“ (Ph III+2) mit Michael & Regina Schmidt

Halle 1 (IV-VI) Sonntag

- Workshop Walzer „Me & my Sister“ (Ph IV+2) mit Christian Schidler & Nicola Kögler

Hier ist wirklich für jeden etwas dabei.

Vielleicht fragt sich nun der eine oder andere, was ist denn ein „View & Cue“? Bei einem View & Cue werden Tänze ausgewählt, die bis auf einige wenige Stellen in dieser Phase nach Cues tanzbar sind. Und auf diese wenigen Stellen wird jeweils in dieser halben Stunde geschaut.

Ich freue mich jetzt schon, Euch alle in Stuttgart auf dem Round Dance Festival zu treffen.

Bis dahin, genießt den hoffentlich bald kommenden Frühling.

Eure Dani

ECTA Round Dance Coordinator

Daniela Ulbrich

E-Mail: round-dance-Coordinator@ecta.de

