



Squaredance am Nordkap

Square dance at the North Cape

Rose Wolz, Hohenlohe Hoppers

On June 12th our adventure started. We took the train to Hamburg and already at the train station were greeted by a representative of the shipping company. Our luggage was checked and taken to our cabins. A bus took us to the cruise centre in Altona. There the giant ship was moored. The MSC Magnifica, christened in Hamburg by Sophia Loren in 2009 was overwhelming: 14 decks, 2800 passengers, a crew of over 1000 – It was like a town all by itself. Several restaurants, many bars, a casino, fitness room, spa area, boutiques, a volley ball field, outdoor swimming pool, covered swimming pool, whirl pools and much more – overwhelming.

Our tour guide Karl greeted everybody in the disco which was at our disposal for dancing for the whole time. Karl explained to the “first offenders” the most important rules and regulations on board. Before we left Hamburg at about 10:00 pm cruising down the Elbe river towards the North Sea we had the obligatory emergency drill.

The entire following day we were at sea. We explored the ship and had plenty of time for dancing. The club caller Hans Gerd Gasser adjusted his calls to the level of the dancers and within a short time brought all of them to the same level. That way the dancing was fun.

Our tour guide explained to us the destination of the following day and the excursion options. He did this always the eve of making landfall. This way everybody could decide whether they wanted to book an organized tour or whether they wanted to discover the place and the surroundings on their own.

Our first destination was the town of

Am 12. Juni ging es los. Mit dem Zug fuhren wir nach Hamburg um schon am Bahnhof von der Reederei MSC empfangen zu werden. Unser Gepäck wurde verladen, wir sollten es erst in der Kabine wieder sehen. Mit dem Bus ging es zum Cruisecenter nach Altona. Und da lag das Riesenschiff. Die MSC Magnifica, 2009 in Hamburg von Sophia Loren getauft, war überwältigend. 14 Decks, 2.800 Passagiere und über 1000 Besatzungsmitglieder, es war eine Stadt für sich. Mehrere Restaurants, viele Bars, ein Spielcasino, Fitnessraum, Spabereich, Butiken, ein Volleyballfeld, Schwimmbad im Freien, ein überdachtes Schwimmbad, Whirlpools und vieles mehr, es war überwältigend.

Unser Reiseleiter Karl begrüßte alle in der Disco die uns täglich zum Tanzen zur Verfügung stand und erklärte den „Ersttättern“ die wichtigsten Regeln und Bedingungen an Bord. Danach ging es zur obligatorischen Seenotübung bevor wir gegen 22:00 Uhr Hamburg verließen und elbeabwärts Kurs Richtung Nordsee nahmen.

Den nächsten Tag verbrachten wir auf See. Wir erkundeten das Schiff und hatten genügend Zeit zum Tanzen. Der Clubcaller Hans Gerd Gasser holte die Tänzer bei ihrem Können ab und brachte innerhalb kürzester Zeit alle auf das gleiche Level. So macht das Tanzen Spaß.

Unser Reiseleiter erklärte uns das Ziel des nächsten Tages und die möglichen Ausflüge. Das tat er immer am Vorabend eines Landganges. So konnte man sich entscheiden, ob man einen organisierten Ausflug buchen oder den Ort und die Umgebung auf eigene Faust erkunden

Alesund. Already the approach was an experience. From far away we could already distinguish the overlook which Karl had mentioned. We docked right near the town centre. Alesund with its many art nouveau houses is really worthwhile seeing. The view down from above onto the many little islands on which the town was built is breathtaking. Some of us took the bus up, but many used the opportunity to get a little exercise and took the stairs hewn into the mountain.

In the evening we left Alesund direction North Cape.

The following day was special. All day we were at sea and crossed the Northern Polar Circle. The big surprise: **Neptune is a square dancer.** But let's start at the beginning: The crossing of the Polar Circle has to be celebrated with a baptism by Neptune. Therefore we all gathered at the theatre to get prepared for the baptism.

wollte.

Unser erstes Ziel war die Stadt Alesund. Schon die Einfahrt war ein Erlebnis. Von weitem sahen wir den Aussichtspunkt von dem Karl erzählt hatte. Und wir legten direkt in der Stadt an. Alesund mit seinen vielen Jugendstilhäusern ist wirklich sehenswert. Und der Blick von oben auf die auf vielen kleinen Inseln verteilte Stadt war überwältigend. Einige fuhren mit dem Bus hoch, aber viele nutzten die in den Berg gehauene Treppeanlage um etwas Fitness zu machen und stiegen zu Fuß hinauf.

Am Abend verließen wir Alesund und nahmen Kurs Richtung Nordkap.

Der nächste Tag war ein besonderer Tag. Wir waren den ganzen Tag auf See und überquerten den nördlichen Polarkreis. Und da kam dann die ganz große Überraschung: **Neptun ist ein Square Tänzer.** Aber der Reihe nach: Die Überquerung des Polarkreises muss mit einer Taufe durch Neptun gefeiert werden. Also trafen wir uns alle im Theater um uns für die Taufe vorbereiten zu lassen.



Bild: Friedhelm Vieth als Neptun auf der MSC Magnifica Photo: Friedhelm Vieth as Neptune on the MSC Magnifica.

Friedhelm Vieth from our group was the perfect Neptune. Right away he disappeared to get made up for the part. Then it all started: Musicians up front, Neptune, then our group, after that the other travellers left the theatre and marched through the ship to the upper deck. The cruise director welcomed the guests to the Polar Circle baptism, and our Neptune got to baptise everybody. He most likely had never in his whole life been photographed as much as on this day. A party followed on the upper deck and we were right in the middle. We had crossed the Polar Circle. From now on it never got dark.

The next day - or was it still the same? - we passed the North Cape and from our ship we could see the place where we would dance the following evening. After going around the cape we arrived at the northernmost harbour of Europe, Honnigsvag.

Two other ships had already moored there so that we could not dock at the pier. We therefore had to drop anchor and were brought ashore by dinghy. When the other ships had departed our ship got to the pier. We went to the North Cape by bus. We took off at about 10:00 pm in bright daylight. The sun was still shining. On the way we stopped at a "Samen" which is how the local people are called. He was selling souvenirs and showed us how he had lived in former times. On we went to the North Cape. When we arrived, the word was "square up" and we danced right at the globe. That was at midnight!!

As a souvenir the dancers got a dangle shaped like a silver globe. There was still time to take a look at the museum and the barren surroundings - or the souvenir shop.

Friedhelm Vieth aus unserer Reisegruppe war der ideale Neptun, und schon war er weg und wurde hergerichtet. Dann ging es los. Musik voraus, Neptun, dann unsere Gruppe und danach die anderen Mitreisenden zogen vom Theater aus durch das Schiff auf das Oberdeck. Die Kreuzfahrtdirektorin begrüßte die Gäste zur Polarkreistaufe und unser Neptun durfte alle taufen. Vermutlich wurde er in seinem gesamten bisherigen Leben noch nie so oft fotografiert wie an diesem Tag. Dann wurde auf dem Oberdeck Party gemacht. Und unsere Reisegruppe war mitten drin. Wir hatten den Polarkreis überquert und ab jetzt wurde es nicht mehr dunkel.

Am nächsten Tag, oder war es noch der gleiche?, fuhren wir am Nordkap vorbei und sahen vom Schiff an welcher Stelle des Nordkaps wir am Abend tanzen werden. Nach der Umrundung des Nordkaps kamen wir in den nördlichsten Hafen Europas, nach Honnigsvag. Dort lagen schon zwei andere Schiffe und wir konnten nicht anlegen. Also haben wir geankert und wurden mit Tenderbooten an Land gebracht. Als dann die beiden anderen Schiffe abgelegt hatten, ging unser Schiff an den Pier. Es ging mit dem Bus ans Nordkap. Gegen 22:00 Uhr fuhren wir los. Es war heller Tag und die Sonne schien. Unterwegs hielten wir bei einem Samen, so nennt man die Einwohner. Er verkaufte Souvenirs und zeigte wie er früher gelebt hatte. Weiter ging es zum Nordkap. Wir gingen direkt zur Weltkugel, das Symbol des Nordkaps. Als alle da waren hieß es „Square up“ und wir tanzten direkt an der Weltkugel. Es war nachts!! 24:00 Uhr.

Als Erinnerung erhielten die Tänzer einen Dangle in Form einer silbernen Erdkugel. Nun hatte man Zeit sich das Museum, die karge Umgebung oder den Souvenirshop anzusehen.



Square am Nordkap

After two hours we went back to the ship under bright sunshine (at 1:00 a.m.). Towards 3:00 am we cast off. The sun rose again. It had never set - it just started to rise again – that is in the West. You have to see it yourself to understand it.

After a night at sea without it ever getting dark we reached Tromsøe the next day.

If you had not booked a guided tour you were shuttled to town by bus to amble through the pedestrian zone or to visit the Polar Light Museum. Unfortunately, on this day the skies were cloud covered and at times it drizzled a little.

In the evening the ship left Tromsøe again. It still did not get dark. We had another day at sea before us. We crossed the Polar Circle again, this time in the southern direction and headed towards Molde.

In the morning we reached Molde. The people that had booked the land tour to Andalsnes left us and the others visited Molde. Towards noon the ship left for Andalsnes.

Nach zwei Stunden ging es bei strahlendem Sonnenschein (es war 1 Uhr nachts) zurück zum Schiff. Gegen 3 Uhr nachts legten wir ab. Die Sonne ging wieder auf. Sie war nicht untergegangen, sie stieg nur wieder höher. Und das im Westen. Man muss es selbst gesehen haben, um es zu verstehen.

Nach einer Nacht ohne Dunkelheit auf See erreichten wir am nächsten Tag Tromsø.

Wer keinen Ausflug gebucht hatte, konnte mit dem Shuttlebus in die Stadt fahren, um durch die Fußgängerzone zu schlendern oder das Polarlichtmuseum zu besichtigen. Leider hatten wir hier bedeckten Himmel und teilweise Nieselregen. Abends ging es weiter mit dem Schiff. Es wurde immer noch nicht dunkel. Ein weiterer Tag auf See lag vor uns. Wir überquerten wieder den Polarkreis, diesmal in südliche Richtung und nahmen Kurs auf Molde.

Am Morgen waren wir in Molde. Teilnehmer, die einen Ausflug nach Andalsnes gebucht hatten, verließen uns. Wir schauten uns Molde an, bevor wir am Mittag nach Andalsnes weiter fuhren.

There was not much to see in Andalsnes but it was the starting point for two beautiful excursions, one by bus and rail and one called the "panorama tour" which took us to the hinterland and into the mountains. These were very interesting and worthwhile trips. Also the passengers that had taken the tour out of Molde joined us here again.

After the ship cast-off and took course towards Geirangerfjord we danced again as we did every day. Our first stop in the fjord was Hellesylt. Here the people that had booked the big excursion were brought ashore by dinghy. Afterwards the ship continued her way through the fjord towards Geiranger. This trip was unique. Steep, almost vertical walls of rock right and left. Waterfalls cascading into the fjord from the top. And we pass through this with our "tiny" ship. You can't describe it.

After our arrival in Geiranger we were brought ashore by dinghy. You could not get lost in the place of 300 people. We took a trip up the summit. The streets were narrow and winding. We stopped at the mountain lake before we attacked the last stretch to the summit, a gravel road. (Editor: the summit's name is Dalsnibba). At the top we had a gorgeous view notwithstanding some clouds below. We could also see the road that had taken us here. Simply breathtaking. On the way back we stopped at a lookout and could see our ship anchored in the fjord down below. It looked very small to us. Before going onboard we took a look around in Geiranger.

Late afternoon we left Geiranger and rode again through the 50 km long fjord towards the Norwegian Sea. Once more we saw the spectacle of the fjord with its innumerable waterfalls pass by.

In Andalsnes gab es nicht allzu viel zu sehen, aber von hier aus starteten zwei schöne Ausflüge. Ein Ausflug mit Bus und Bahn und ein Ausflug „Panoramatour“ brachte uns ins Hinterland und in die Berge. Es waren sehr interessante und sehenswerte Ausflüge. Auch die Gäste, die in Molde den Ausflug gemacht hatten, gesellten sich nun wieder zu uns.

Nach dem Ablegen haben wir wieder, wie jeden Tag, getanzt während das Schiff Kurs Geirangerfjord nahm. Unser erster Stopp im Fjord war Hellesylt. Hier wurden die Teilnehmer der großen Rundfahrt mit Tenderbooten an Land gebracht. Danach setzte das Schiff seine Fahrt durch den Fjord Richtung Geiranger fort. Das war einmalig. Steile, nahezu senkrechte Felswände rechts und links. Von oben stürzen Wasserfälle in den Fjord. Und wir mit dem „kleinen“ Schiff fahren hier durch. Man kann es nicht beschreiben. In Geiranger angekommen wurden wir mit Tenderbooten an Land gebracht. In dem 300-Seelen-Ort konnte man sich nicht verlaufen. Wir machten einen Ausflug auf den Gipfel. Die Straßen waren schmal und kurvenreich. An einem Bergsee hielten wir an bevor wir die letzte Etappe, eine Schotterstraße zum Gipfel, in Angriff nahmen. (Editor der Gipfel heißt Dalsnibba) Oben angekommen hatten wir, trotz vereinzelter Wolken unter uns, eine herrliche Sicht. Wir sahen auch die Straße, auf der wir hier her gefahren waren. Einfach atemberaubend. Auf der Rückfahrt hielten wir an einem Aussichtspunkt und sahen unser Schiff unten im Fjord vor Anker liegen. Sehr klein kam es uns vor. Bevor es an Bord ging, schauten wir uns noch ein wenig im Ort um.

Am späten Nachmittag verließen wir Geiranger, um durch den 50 km langen Fjord wieder Richtung Nordmeer zu schippern. Nochmals ließen wir die Kulisse des Fjords mit seinen unzähligen Wasserfällen an uns vorüber ziehen.

It got dark again. We were no longer used to that.

At dinner we had a surprise. One of our lady dancers had her birthday and our service team brought a tart to the table. (Our travel guide had organized that).

The next day had us travel through the North Sea direction Amsterdam. After passing through the North Sea Canal we docked at the cruise centre near the Amsterdam central railway station. Those of us who had not booked a tour could join Karl to go into Amsterdam centre where he explained to us what to see and where to find it.

When the ship left in the evening we passed Amsterdam again in direction of the North Sea. We saw the countryside to the right and left of the canal before we got at Ijmuiden back to the North Sea through the locks that seemed much too narrow for our ship.

We travelled during the night. In the meantime we had gotten to not only dance during the day in the disco but also till late at night in the tiger bar to live music and the calls of Hans Gerd. In the morning we entered the Elbe river not having missed to give cheers to our next birthday child. You can imagine what was going on in the bar. In short: the bar was ours.

Our journey got close to the end. After arrival at the pier our group debarked together. A bus took us back to the railway station. The train took us back home. Thus also this eventful square dance journey came to an end.

Transl.: Ursula Kreis

Es wurde wieder dunkel, das waren wir nicht mehr gewohnt.

Das Abendessen brachte dann eine Überraschung: Eine Squartänzerin hatte Geburtstag und unser Serviceteam brachte eine Torte (von unserem Reiseleiter organisiert) an den Tisch.

Der nächste Tag auf See brachte uns über die Nordsee Richtung Amsterdam. Nach der Fahrt durch den Nordseekanal legten wir am nächsten Morgen im Cruisecenter beim Amsterdamer Hauptbahnhof an. Wer keinen Ausflug gebucht hatte, konnte sich Karl anschließen, der mit nach Amsterdam hinein ging und dort erklärte wo man was finden und unternehmen konnte.

Die Ausfahrt am Abend brachte uns an Amsterdam vorbei wieder Richtung Nordsee. Wir sahen die Landschaft rechts und links neben dem Kanal bevor wir in Ijmuiden durch die für unser Schiff fast zu kleine Schleuse wieder in die Nordsee kamen. Nach einer Nachtfahrt, inzwischen tanzten wir nicht nur abends in der Disco sondern auch spät in der Nacht bei Livemusik und Calling von Hans Gerd in der Tigerbar, kamen wir am nächsten Morgen in die Elbe. Nicht ohne um 24:00 Uhr unser nächstes Geburtstagskind hoch leben zu lassen. Man kann sich vorstellen was in der Bar los war. Um es einfach zu sagen: Die Bar gehörte uns.

Unsere Reise ging dem Ende zu. Am Pier angekommen wurde unsere Gruppe zusammen ausgeschifft und wir wurden mit dem Bus wieder zum Bahnhof gebracht. Der Zug brachte uns nach Hause und so war auch diese erlebnisreiche Squaredancereise zu Ende.

Live Webcam Nordkap, oft mit Nebel, often with fog
360° Panorama von den Nordkapphallen:
<http://nordkapp.livecam360.com/cam3/flash/main.php>

