

## Vor 25 Jahren fiel die Mauer. Und was war mit Square Dance? The Berlin wall and Square Dance - 25 years ago

*Peter Weber, Berlin - Reprint from Bulletin December 1989*

The Bear is Dancing

**A special dance in Berlin at a historical weekend.** (Editor: The bear is the heraldic animal of Berlin)

The organization of a special dance, conducted more than 10 years regularly, is for the hosting Club surely routine work. What has been good in the past will be repeated and what didn't work out will be avoided. The efforts of the organizers will be honored again through the faith of the guests and the work will always be fun even with all the strain. But all experience is invalid when politics starts to join dancing.

The "grand march" of the Europe's East in our direction became a big wave as citizens from GDR (German Democratic Republic) began to use embassies and agencies of West Germany as stepping stone. The opening of the border between Hungaria and Austria was the occasion for ten thousands to seek for a new home in West Germany. Distress accommodations were faster given away then erected. To give all people a roof over their head also sport halls were used. That killed many events. Furthermore schools and sport halls in Berlin are only restricted available due to asbestos sanitation measures.

The Zille Dance was hit by all this influences at the same time. Almost until the last day it was not certain, whether the hall used for years would be ready after total sanitation or whether the promised alternative hall, would be used by evacuated people that needed the place urgently.

The culmination came on Thursday, November 9th, when one of the leading politicians of East Berlin announced by the way within a press conference on television the freedom of travel and visit



Hier tanzt der Bär

**Ein Special Dance in Berlin an einem historischen Wochenende.**

Die Organisation eines Special-Dance, der schon länger als 10 Jahre regelmäßig stattfindet, ist für den durchführenden Club sicherlich zur Routine geworden. Was gut war im letzten Jahr wird wiederholt und was nicht geklappt hat, wird weggelassen. Die Mühe derer wird durch die Treue der Gäste immer wieder aufs Neue belohnt und die Arbeit macht bei allen Anstrengungen, aber auch immer wieder Spaß. Doch alle Erfahrungen sind nichts mehr wert, wenn die Politik anfängt mitzutanzten,

Der "Grand March" aus dem Osten Europas in Richtung Westen wurde zur großen Welle, als DDR-Bürger begannen die Botschaften und Vertretungen der Bundesrepublik als Sprungbrett zu nutzen, Die Freigabe der Grenze zwischen Ungarn und Österreich war Anlass für Zehntausende eine neue Heimat in der Bundesrepublik zu suchen, Notquartiere überall im Land waren schneller belegt als errichtet. Um den Menschen ein Dach über dem Kopf zu bieten, wurden unter anderem auch Sporthallen belegt. Das brachte so manche Veranstaltung zur Strecke. Dazu kam, dass Schulen und Sporthallen bei uns in Berlin schon seit längerem durch Asbestsanierung nur noch sehr eingeschränkt benutzbar waren.

Den Zille-Dance trafen all diese Einflüsse zu-

for GDR citizens.

Less than 3 hours later the Berlin wall was open for people who have dreamed from the west for 28 years. And they used this opportunity. Still in the night to Friday people started celebrating in West Berlin at Kurfürstendamm and an avalanche started which flooded Berlin on Friday and Saturday.

And within all this was the Zille Dance. The time to travel was a few hours longer than usual for Square Dancers from West Germany, since countless "Trabbis" (common nickname for certain cars from GDR) and other GDR cars were on their way for a visit to the west.

Already on Friday it was easily to see that this well attended event would have less dancers. Some decided not to travel because of this news. Others decided to go to the focus points at the Berlin wall, to experience in this surprising and incredible event. Until Sunday more than 1 million visitors, as estimated afterwards, from the East came to Berlin by bus, train, car or on foot. The traffic collapsed totally at certain places, the public transportation came time wise to a total stop.

At a few places the wall was opened additionally from East Berlin to make new checkpoints. The Square Dance hall was within 100 m to the wall. At this place a new checkpoint should also be opened, so some dancers used the time between workshop and grand march to go there and see what happened.

The hosting club, the Square Up's Berlin, were all Saturday in great fear, what could happen to their afterparty, that was planned and prepared downtown close to the legendary checkpoint Charlie. Would they be able to get there on Saturday night?

Everything worked out fine. There were enough enthusiastic dancers in the hall, callers and cuers were in time on stage and made a good performance. The ride to the afterparty was unexpected fast, the buffet sumptuous and the mood was

gleich. Beinahe bis zum letzten Tag war unklar, ob die angestammte Halle nach Total-sanierung fertig werden würde oder ob die versprochene Ausweihalle belegt sein würde mit Aussiedlern, die den Platz viel dringender brauchten.

Die Krönung kam dann am Donnerstag, dem 9. November, als um 17:50 Uhr bei einer Pressekonferenz in Ostberlin einer der dort führenden Politiker eher beiläufig die Freizügigkeit des Reise- und Besucherverkehrs für Bürger der DDR im Fernsehen verkündete.

Keine drei Stunden später war die Berliner Mauer nach 28 Jahren offen für Menschen, die bisher nur vom Westen geträumt hatten. Und sie nutzten die Gelegenheit. Noch in der Nacht zum Freitag wurde in West-Berlin auf dem Kurfürstendamm gemeinsam gefeiert und eine Lawine brach los, die am Freitag und Sonnabend Berlin überschwemmte.

Und mittendrin lief der Zille-Dance. Die Anreise der Square-Dancer aus Westdeutschland dauerte mehrere Stunden länger als sonst, weil zahllose "Trabbis" und andere DDR-Autos unterwegs zu einem Besuch in Richtung Westen waren.

Schon Freitagabend zeigte sich, dass die sonst immer gut besuchte Veranstaltung diesmal weniger Teilnehmer haben würde. Manch einer hat auf Grund der Nachrichten auf die Reise verzichtet, andere sind in Berlin lieber an die Brennpunkte der Mauer gezogen, um den für uns alle überraschenden und unfassbaren Vorgang selbst mitzerleben. Bis Sonntag, so hat man hinterher geschätzt, sollen allein in Berlin 1 Million Besucher aus dem Osten gewesen sein, die mit Bus, Bahn, Auto oder zu Fuß gekommen waren. Der Verkehr brach an vielen Stellen zusammen, die öffentlichen Verkehrsmittel kamen zeitweilig total zum Stehen.

An einigen Stellen wurde von Ostberliner Seite die Mauer zusätzlich geöffnet, um neue Übergänge zu schaffen. Die Square-Dance-Halle war keine 100m von der Grenze entfernt. An dieser Stelle sollte es auch einen neuen Übergang geben und einige Tänzer liefen zwischen Workshop und Grand March schnell einmal hin, um zu sehen was sich dort

characterized without exception through the cheerful excitement, the hopeful confidence, which kept the city on the move.

On Sunday our guests from West Germany beared calm and patient even with remarkable waiting times and detours as part of a historical weekend. It was an unforgettable special dance in every respect.

Checkpoint Charlie am 14. November 1989



(A „Trabbi“ in foreground)

tut.

Der gastgebende Club, die Square Up's Berlin, waren den ganzen Sonnabend über in größter Sorge, was aus ihrer Afterparty werden würde, die im Zentrum der Stadt unmittelbar neben dem legendären Checkpoint Charlie geplant und vorbereitet war. Würde man Sonnabendnacht dorthin gelangen können?

Es hat alles geklappt. Es waren genug begeisterte Tänzer in der Halle. Die Caller und Cuer waren rechtzeitig auf der Bühne und haben ein gutes Programm gemacht, die Fahrt zur Afterparty verlief wider Erwarten zügig, das Buffet war üppig und die Stimmung war durchweg geprägt von der fröhlichen Spannung, der glücklichen Zuversicht, die die ganze Stadt in Atem hielt.

Die Rückreise für die westdeutschen Gäste am Sonntag wurde trotz erheblicher Wartezeiten und Umwege als Teil eines "historischen Wochenendes" gelassen und geduldig ertragen. Es war ein unvergesslicher Special-Dance. in jeder Beziehung.



Wallpeckers at Berlin Wall -- Mauerspechte (Bilder Wikipedia)