

## CONTRA UND TRADITIONAL BEIM 2. HOHENLOHER BARN DANCE

Gertraud Walz, Contra Dancers Hohenlohe

When the „Four Potatoes“ (means 4 beats to start) play for dancing, it is a give and take between musicians and dancers

When the Barn Dance takes place in a church from the 14th century that is a very special dance event. The scene reminds you of the square dance song „Brush Arbor“ with the words „but I still remember when that barn was just a place to pray we should shout hallelujah, I can still hear them sing today“. The old hospital church in Oehringen is such a place, where people pray, dine, celebrate, sing, make music and also dance.

When then as the day's surprise word spreads „Carol has come“, then the mood is perfect. Thanks to Carol David-Blakman the Club „Contra Dancers Hohenlohe“ came into being. For the last 15 years Carol and her husband Rudolf come to Oehringen once or twice a year. In the house of dance friend Marianne they meanwhile feel at home. Hospitality turned into friendship.

The dancer on the floor are enthusiastic about Carol's new choreographies. The club caller Eberhard and Gerhard with newcomer Markus got the dancers moving as well. The six musicians with their „old style sound“ created the dance feeling for heart and soul up to almost a

Wenn die „Four Potatoes“ (bedeutet 4 Schläge zum Auftakt) zum Tanz aufspielen, ist es wie ein Geben und Nehmen zwischen Musikern und Tänzern.

Wenn der Barn Dance in einer Kirche aus dem 14. Jahrhundert stattfindet, ist das ein ganz besonderes Tanzereignis. Die Szene erinnert an den Square Dance Song „Brush Arbor“, in dem es heißt, „but I still remember when that barn was just a place to pray we should shout hallelujah, I can still hear them sing today“. Die alte Spitalkirche in Öhringen ist so ein Ort, wo gebetet, gespeist, gefeiert, gesungen, Musik gemacht und auch getanzt wird.

Wenn es dann als Überraschung des Tages plötzlich heißt, „Carol ist gekommen“, dann ist die Stimmung perfekt. Carol David-Blakmann ist es zu verdanken, dass der Club „Contra Dancers Hohenlohe“ gegründet wurde. Seit 15 Jahren kommt Carol mit ihrem Mann Rudolf jährlich ein bis zweimal nach Öhringen. Im Haus der Tanzfreundin Marianne fühlen sie sich inzwischen wie zuhause. Aus Gastfreundschaft wurde Freundschaft.

Die Tänzer auf dem Floor begeistern sich für Carols neue Choreografien. Die Clubcaller Eberhard und Gerhard mit Newcomer Markus sorgen ebenfalls für flotte Bewegung. Das Tanzgefühl für Herz und

trance. As is the tradition, the Barn Dance ended with a romantic English waltz.

P.S.: After the Barn Dance is before the Barn Dance. In 2017 the 3rd Hohenloher Barn Dance takes place on Corpus Christi, June 15th, 2017.

Seele bis hin zum Trance vermittelten die sechs Musiker mit ihrem „Old Style Sound“. Nach alter Tradition klang der Barn Dance mit einem romantischen English Waltz aus.

P.S.: Nach dem Barn Dance ist vor dem Barn Dance. 2017 findet der 3. Hohenloher Barn Dance an Fronleichnam, 15. Juni 2017 statt.

