

Days of Dance Tanztage

**Klaus KietzmannKuntry Kuzins SDC, Wiesbaden
und / and EAASDC Honorary Lifetime Member**

Some time ago the so-called “dance days” took place in a German metropolis. The event was organized by the town itself and was supposed to represent the variety of the local dance scene including extensive possibilities to try out the dances – but unfortunately no offer for Square Dance was part of that although an active EAASDC member club is based in the city. During nine days around 30 hosts showed in some 300 workshops, try-out courses and demonstrations what dance can be – from ballet to classical dance, from Zumba fitness to Asian stick dance, oriental dance or dance meditation. At the dance days everyone was welcome from small children to seniors.

I think it is quite sad, when club members are afraid that the club could become extinct because of the advanced age of the members – and then doesn’t use such an effective public event to promote the club actively.

Positive example: Every year the Kuntry Kuzins Wiesbaden participate in the event “Wiesbaden dances” organized by the municipal culture department – and such represent Square Dance alongside to all other forms of dance (see report in Bulletin Nov. 2016 page 66).

Translated by Claudia Burger

In einer deutschen Großstadt fanden vor einiger Zeit von der Stadt selbst organisierte Tanztage statt, die die Vielfalt der lokalen Tanzszene präsentieren sollten und umfassende Schnuppermöglichkeiten boten. Rund 30 Veranstalter zeigten an neun Tagen in rund 300 Workshops, Schnupperkursen und Vorführungen, was Tanz alles sein kann – vom Ballett über klassischen Tanz und Zumba-Fitness bis hin zu asiatischem Stocktanz, orientalischem Tanz und Tanzmeditation - aber kein Angebot in Square Dance war dabei, obwohl in der Stadt ein EAASDC-Mitgliedsclub sesshaft ist. Bei den Tanztagen war vom Kleinkind bis hin zum Senior Jede und Jeder willkommen.

Entmutigend finde ich, wenn Clubmitglieder Angst haben, der Club könnte aussterben wegen des fortgeschrittenen Alters der Mitglieder – und dann keine aktive Werbung für den Verein bei solch einer öffentlichkeitswirksamen Veranstaltung gemacht wird.

Positives Beispiel: Die Kuntry Kuzins Wiesbaden beteiligen sich jedes Jahr bei der vom städtischen Kulturamt organisierten Großveranstaltung „Wiesbaden tanzt“ – und präsentieren damit neben den vielen anderen Tanzarten auch Square Dance (siehe Bericht im Bulletin Nov. 2016 S. 66).