

## 60 Years / Jahre Dip'n Divers Square Dance Club

Hanns-Dieter Keh,  
Honorary president Dip-N-Divers SDC e.V. Munich

Long time ago (in 1957) a square dancing club was founded in Munich. Its name was "Mox Nixers", and it was the first club in this region. Its founders were US army members stationed in Munich and their families. For reasons unknown, shortly afterwards (in 1958) the club changed its name "Munich Dip'n Divers"; we have a copy of the document guaranteeing the club "Full Membership" in der "European Association of American Square Dancing Clubs" (EAASDC) in March 1958. The document was signed by Ralph L. Gero, EAASDC.

It is a matter of opinion: An age of 60 means almost nothing today. But an age of 60 for a square dancing club in Europe, especially in Germany, is a lot.

Unfortunately, we have lost contact to

all the former American members as they all returned to the USA after being stationed "overseas" – that is in Germany.

At that time membership in the club was only possible for US citizens; the military regulations did not allow foreigners to enter US army facilities (in those days the club was dancing in the AYA (American Youth Activities) club house in 48,

Vor langer Zeit (im Jahr 1957) wurde in München ein Square Dance Club gegründet. Sein Name war „Mox Nixers“ und es war der erste in dieser Gegend. Gründer waren in München stationierte US-Militärangehörige und deren Familien. Aus Gründen, die uns heute nicht mehr bekannt sind, änderte der Club kurz danach (1958) seinen Namen in „Munich Dip'n Divers“ und wir besitzen eine Kopie des Dokuments, die dem Club „Full Membership“ („Volle Mitgliedschaft“) in der „European Association of American Square Dancing

Clubs“ (EAASDC) im März 1958 garantierte. Das Dokument war von Ralph L.Gero von der EAASDC unterzeichnet.

Es ist abhängig davon, wie man es betrachtet. Ein Alter von 60 Jahren ist heutzutage nahezu nichts. Ein Alter

von 60 Jahren für einen Square Dance Club in Europa, speziell in Deutschland, ist sehr viel.

Wir haben Kontakt zu all den früheren amerikanischen Mitgliedern leider verloren, da sie – nachdem sie „overseas“ (d.h. im Ausland) stationiert waren - in den Folgejahren alle in die USA zurückkehrten.



Harthäuser Straße, Munich). 1962 was the beginning of certain German dancers being allowed to become club members (particularly, when they were able to speak English more or less well.) The first German dancers were graduated in 1965. Over the years many US army members had to leave Europe respectively were sent to Korea, and so gradually local (German) members took over. When restrictions were relaxed, and due to good relations to the US army authorities, the DIP'N DIVERS were allowed to dance in different US army facilities in Munich up to 1985 (e.g. Housing Area, High School, McGraw-Barracks, Terrapin-Keller). Among these Germans were my wife Anneliese and me. When we returned to Germany in 1968 after staying in the USA on business for several years – among other things, there we learned square dancing from a Canadian caller (Earl Metcalfe) – we were not able to dance in the club, as they mainly danced by heart to the vocal side of records, which we were not used to.

Over the years, the number of our members grew to 263 in September 2001, but the club has lost members in the last years, like all over the world of square dancing, and at present we are about 150 Dip-N-Divers. Nevertheless, we are still today one of the biggest square dancing clubs in Germany and among the five oldest clubs in Europe.

A badge with the name "Mox Nixers" does not exist anymore, but we have badges from the early time after changing

Die Mitgliedschaft im Club war seinerzeit nur US-Bürgern möglich; denn die damaligen Militärbestimmungen ließen den Zugang von Ausländern zu Einrichtungen der US-Armee nicht zu (der Club tanzte in jenen Tagen im Clubhaus des AYA – American Youth Activities – in der Harthäuser Straße 48 in München). Es begann 1962, dass einzelne deutsche Mitglieder sich in den Club integrieren durften (vor allem, wenn sie Englisch mehr oder weniger gut beherrschten) und die ersten Deutschen wurden 1965 graduiert. Im Laufe der Jahre mussten viele US-Militärs Europa verlassen bzw. wurden nach Korea versetzt, und so „übernahmen“ nach und nach örtliche Mitglieder den Club. Als die Bestimmungen gelockert wurden und aufgrund guter Beziehungen zu den US-Militärbehörden war es den Dip'n Divers möglich, bis 1985 trotzdem in verschiedenen Einrichtungen des US-Militärs in München (z.B. Housing Area, High School, McGraw-Kaserne, Terrapin-Keller) zu tanzen. Zu dieser Kategorie von Deutschen gehörten auch meine Frau Anneliese und ich. Als wir 1968 (nach einem mehrjährigen dienstlichen USA-Aufenthalt, wo wir u.a. Square Dance nach einem stotternden kanadischen Caller (Earl Metcalfe) lernten) zurückkamen, waren wir nicht in der Lage, im Club mitzutanzten; denn man tanzte dort überwiegend nach gecallten Platten auswendig, und das waren wir nicht gewöhnt.

Unsere Mitgliederzahl wuchs über die Jahre auf ein Maximum von 263 (im September 2001), aber der Club verlor in den vergangenen Jahren Mitglieder, wie überall auf der Welt beim Square Dance, und

the name with a picture of the "dip'n dive" figure.

In 1974, the members chose a new badge design (based on an idea of the former club member Gerhard Kafka), which has been in use up to today. The club name DIP'N DIVERS comes from the dance "DIP'N DIVE", which was very popular at that time. Due to practical reasons, the abbreviation "MDD" was introduced and is still being used today, although the club changed its name again into "Dip-N-Divers Square Dance Club e.V. München". That happened in connection with a change of status into "non-profit organisation" in 1983 and "registered society" in 1986.

Due to lack of dancing locations, the three Munich EAASDC clubs (Dip-N-Divers, Munich Roadrunners and Tamara Twirlers) joined together in 1985 to form the MCG ("Munich Clubs for Square and Round dancing") and became members of the "VG29". Since then they have been running together the MCG RANCH in the "Bürgerpark" Oberföhring in Munich after renovating and extending the building.. Meant to be just a square dancing club, over the years the dance programme was expanded to Round Dance (Cuers: Manuela Lindermayr, later Süß, and Klaus Völkl) and Contra Dance (Prompter: Doc Panholzer, died in 2014), and that's the way it is today.

As in the early years the US callers often had to leave the club helter-skelter due to being transferred, the clubs were con-

derzeit sind wir etwa 150 Dip-N-Divers. Trotzdem sind wir auch heute noch einer der größten Square Dance Clubs in Deutschland und unter den fünf ältesten Clubs in Europa.

Ein Badge mit dem alten Namen „Mox Nixers“ gibt es nicht mehr, aber wir haben Badges aus der früheren Zeit nach der Namensänderung mit einem Abbild der „dip'n dive“-Figur.

1974 wurde von den Mitgliedern ein neuer Badge-Entwurf gewählt (basierend auf einer Idee des damaligen Clubmitglieds Gerhard Kafka), der bis heute benutzt wird. Der geänderte Clubname stammt von einem Tanz namens „dip'n dive“, der seinerzeit sehr populär war. Aus praktischen Gründen hat man damals die Abkürzung „MDD“ eingeführt und benutzt sie auch heute noch, obwohl der Club erneut seinen Namen änderte, in „Dip-N-Divers Square Dance Club e.V. München“, im Zusammenhang mit einer Statusänderung für „Gemeinnützigkeit“ (1983) und „eingetragener Verein“ (e.V.) (1986).

Aus Mangel an Tanzplätzen schlossen sich 1985 die 3 Münchner EAASDC-Clubs Dip-N- Divers, Munich Roadrunners und Tamara Twirlers zur MCG („Münchner Clubgemeinschaft für Square- und Round Dance“) zusammen, wurden Mitglied bei der „VG29“ und betreiben, nach Um- bzw. Ausbau der Räumlichkeiten, seither gemeinsam die MCG-Ranch im Bürgerpark Oberföhring in München. Ursprünglich als reiner Square Dance-Club gegründet, ergänzten in den Folgejahren Round Dance

sequently without caller. As a result, they danced to the calls from the vocal side of records until the next caller showed up. During certain periods, the club also offered "Oldstyle Dancing", the PLUS level (formely "Challenge") and Clogging.

In 1974 the first "Maypole Dance" was organized as a special dance – that was the idea of the club caller Steve Walton at that time. Since then, this dance has been organized every year, and in 2018 it will be the 45th Maypole Dance. Many well-known US callers have been at this dance and other special dances, such as Bob van Antwerp, Bob Augustin, Jim Benedik, Stan Burdick, Cleve Cooper, Dale McClary, Dennis Gagne, Cal Golden, Paul Hartman, Sam Mitchell, Bob Osgood, Bill Peters, Dave Preskitt, Al Stevens, Chris Vear, Bob McVey – just to name a few of them. In 1975 we were in charge of the Annual EAASDC Round-Up, which was a great success as well.

In order to keep our club members informed on activities and news concerning our club, our "Dip-N-Divers Newsletter" was brought into being in 1979 and has appeared every two months since then. By now, we have issued copy number 240.

Various other activities have been organized by the MDD: Between 1977 and 1986, there were nine square dance cruises to the Mediterranean Sea and its adjacent countries, even to Odessa (Russia), Great Britain and North Africa. Klaus E. Wilms (died in 1991) as an expert on travel agen-

(Cuer Manuela Lindermayr, später Süß) sowie Klaus Völkl) und Contras (Promp-ter Doc Panholzer; gestorben 2014) das Tanzprogramm, und das ist bis heute so. Da in den frühen Jahren die US-Caller wegen Versetzung häufig den Club über Nacht verlassen mussten, waren die Tänzer währenddessen ohne Caller. Dann wurde solange nach gecallten Schallplatten getanzt, bis der nächste „echte“ Caller auftauchte. Während bestimmter Zeitschnitte bot der Club auch „Oldstyle Dancing“, das Plus-Level (früher „Challenge“) und Clogging an.

1974 wurde der erste „Maypole Dance“ in Form eines Special-Dances abgehalten, basierend auf der Idee des damaligen Clubcallers Steve Walton. Seither fand der Tanz jedes Jahr statt, und 2018 veranstalten wir den 45. Maypole Dance. Viele bekannte US-Caller waren auf seinen Programmen und anderen Special Dances der MDD, wie zum Beispiel Bob van Antwerp, Bob Augustin, Jim Benedik, Stan Burdick, Cleve Cooper, Dale McClary, Dennis Gagne, Cal Golden, Paul Hartman, Sam Mitchell, Bob Osgood, Bill Peters, Dave Preskitt, Al Stevens, Chris Vear, Bob McVey, um nur einige zu nennen. 1975 waren wir Ausrichter des Annual EAASDC Round-Up, ebenfalls ein großer Erfolg. Um die vielen Mitglieder über die Aktivitäten im und Nachrichten über den Club zu informieren, wurde 1979 unserer eigener „Dip-N-Divers Newsletter“ ins Leben gerufen, der seither alle zwei Monate erscheint. In der Zwischenzeit haben wir die Ausgabe 240 erreicht.

cies masterminded and organized these trips.

For nearly 10 years we have been sponsoring a special dance in the little town of Grassau, near the lake Chiemsee. Tom Crisp, caller and organizer of touring groups, from Tucson, Arizona, brings with him about 30 couples, sometimes even more; well-known US callers such as Ken Bower, Mashall Flippo, Jerry Haag and Gary Shoemake accompany these tours. Visiting the famous Munich "Oktoberfest" is part of the tour programme, as well as visiting Neuschwanstein castle, Linderhof and other interesting sights.

There was a special dance on the occasion of our 50th club anniversary in Haar (near Munich) on 18 October 2008, with the famous caller Al Stevens as well as other former and present club callers, callers and prompters.

Classes for square and round dancing have been regularly offered. There have been about 35 square dancing classes up to October 1977, and after we have been recording the numbers, there are another 30 classes. In the beginning, we called these classes "Greenhorns", but later, with other club presidents, we kept from doing so. Hundreds of beginners have been graduated in our classes; some of them are dancing in Germany respectively in other parts of the world.

Already in earlier times the Dip-N-Divers organized performances in public (so called "demos") in order to make peop-

Zahlreiche andere Aktivitäten haben die MDD organisiert: Zwischen 1977 und 1986 gab es 9 Square Dance-Kreuzfahrten ins Mittelmeer und die angrenzenden Länder, sogar bis nach Odessa (Russland), England und Nordafrika. Klaus E. Wilms (als Reisebüro spezialisiert) (gestorben 1991) hat diese federführend geplant und durchgeführt.

Seit nahezu 10 Jahren sind wir der Sponsor eines Special-Dances im kleinen Ort Grassau Nähe Chiemsee. Caller und Tourgruppenorganisator aus Tucson, Arizona, Tom Crisp, bringt etwa 30 Paare (manchmal auch mehr); bekannte US-Caller wie Ken Bower, Marshall Flippo, Jerry Haag, Gary Shoemake begleiten diese Tour. Ein Besuch des berühmten Münchner Oktoberfestes ist Teil des Tour-Programms, ebenso wie Besuche von Schloss Neuschwanstein, Linderhof and anderen interessanten Sehenswürdigkeiten.

Einen Special Dance aus Anlass des 50-jährigen Bestehens des Clubs gab es am 18. Oktober 2008 in Haar (bei München) mit dem Star-Caller Al Stevens sowie vielen früheren und jetzigen Cubcallern, Cuern und Promptern.

Anfängerklassen für Square- und Round Dance wurden und werden regelmäßig angeboten. Bis Oktober 1977 gab es ungefähr 35 Anfängerklassen für Square Dance und - seit wir die Anfängerklassen zählen - kommen nochmals etwa 30 hinzu. Früher nannten wir diese Classes „Greenhorns“, aber später ist man durch Präsidentenwechsel davon abgekommen.

le interested in square dancing and our classes but also to supplement our club account. We reached a maximum number of 12 to 20 "demos" a year, but unfortunately these activities have recently petered out. Callers were nearly always our club callers, sometimes guest callers, too. One of the most interesting "demos" I remember took place in "No Name City" on 12 October 1986. The caller was our club caller at that time, Tommy Morgenroth. At the same time the well-known country singer Dave Dudley (died in 2003) joined our group. Although no caller himself, he supported our performance by singing his songs, and that was quite something. We had another public appearance in the Munich Olympic stadium with our club caller Toni Sedlmayr on 15 September 1984. The entertainer Rudi Carrell (died in 2006) presented us in the course of the "fun Olympics". That was quite something too.

In the years to come, we had other public appearances, among others in the movie "Aufbruch zu neuen Ufern" and on TV, at the international Cham dancing party, at the German army (Bundeswehr) and the NATO, and at the international gardening exposition (BUGA).

Also interesting was a public appearance in the Munich "Bürgerbräukeller" (a large beer hall) with our club caller Marcus Klare on 11 August 1985 on the occasion of the first international folk dance festival. There we were sponsored by Prince Luitpold of Bavaria.

During a performance in Waldkraiburg in August 1988 with our club caller Toni

Hunderte von Anfängern wurden graduierte Square Dancer in unseren Classes, und einige tanzten in Deutschland bzw. in anderen Teilen der Welt. Bereits in früheren Zeiten waren die Dip-N-Divers Veranstalter von Vorführungen in der Öffentlichkeit (sogenannte „Demos“), um Interessenten für Square Dance und unsere Anfängerklassen zu begeistern, aber auch, um die Clubkasse aufzubessern. In der Spitze waren es jährlich so an die 12 bis 20 Demos, aber diese Aktivitäten sind neuerdings leider eingeschlafen. Gecallt haben fast immer unsere jeweiligen Clubcaller, manchmal auch Gastcaller. Eine der interessantesten Demos, an die ich mich erinnere, fand am 12. Oktober 1986 in der „No Name City“ statt. Es callte unser damaliger Clubcaller Tommy Morgenroth. Zu gleicher Zeit stieß zu unserer Gruppe der seinerzeit bekannte C&W-Sänger Dave Dudley aus USA (gestorben 2003). Obwohl selbst kein Caller, unterstützte er unsere Demo mit seinen Songs, und das war ein Erlebnis. Eine weitere Demo hatten wir im Münchner Olympiastadion mit dem Clubcaller Toni Sedlmayr. Dort wurden wir am 15. September 1984 bei der „Spaß-Olympiade“ vom Entertainer Rudi Carrell (gestorben 2006) moderiert. Auch das ein starkes Erlebnis. Weitere Demos fanden über die Jahre u.a. im Film („Aufbruch zu neuen Ufern“) und Fernsehen, beim Internationalen Tanzfest in Cham, bei der Bundeswehr und bei der NATO, bei der Internationalen Gartenbau-Ausstellung (IGA) und bei der Bundesgartenschau (BUGA) statt.

Interessant war auch eine Demo im Münchner Bürgerbräukeller mit Clubcal-

**Continuation / Fortsetzung Seite 40**

Sedlmayr, we happened to learn that another square dancing group from Prague (which later became "Caramella") was among the dancers. They were dancing in a peculiar way with – as we saw it – not really proper square dance attire. We were able to dance with them, but they could not dance with us, as they did not know many of our calls and besides, as they were dancing by heart. With the help of Toni Sedlmayr, we supported "Caramella" (including their graduation ceremony) from Munich in every way possible.

Of course, we have our own web page. Having a look at it is worthwhile, although at present it is only in German. Have a look: <http://www.dip-n-divers.de>. You will find out where and when we dance, when there are classes, as well as dates of other club activities. There is also general information on the club and its history, a list of callers, cuers and prompters, the present board and many other interesting information.

By the way – in case you happen to be in Munich: Drop in and spend a club night with the Dip-N-Divers (every Wednesday from 20 to 22:30 hours). We look forward to welcoming you.

Übersetzt von Helmut Reitz

ler Marcus Klare am 11. August 1985 anlässlich des 1. Internationalen Volkstanzfestivals, wo wir vom Schirmherr Prinz Luitpold von Bayern betreut wurden. Bei einer Demo im August 1988 in Waldkraiburg mit Clubcaller Toni Sedlmayr fanden wir durch Zufall heraus, dass eine weitere Square Dance-Gruppe aus Prag (aus der sich in der Folge „Caramella“ bildete) unter den Akteuren war. Sie tanzten einen eigenartigen Stil mit (in unseren Augen) nicht SD-gerechter Kleidung. Wir konnten wohl mit ihnen tanzen, sie aber nicht mit uns, da ihnen viele unserer Figuren nicht bekannt waren, aber auch, da sie auswendig tanzten. Mit Hilfe von Toni Sedlmayr unterstützten wir Caramella einschließlich Graduation von München aus mit Rat und Tat.

Natürlich haben wir unsere eigene Webseite. Ein Blick hinein lohnt sich (derzeit ist sie nur auf Deutsch verfügbar). Siehe <http://www.dip-n-divers.de>. Dort findet man, wann und wo wir tanzen, wann Anfängerklassen abgehalten werden sowie Termine anderer Clubaktivitäten. Auch gibt es dort allgemeine Informationen über den Club und seine Geschichte, Liste der Caller, Cuer und Prompter, das derzeitige Board und viele andere Informationen von Interesse.

Und falls jemand von euch zufällig in München weilen sollte: Kommt vorbei und bringt einen Club-Abend bei den Dip-N-Divers (jeden Mittwoch von 20 bis 22:30 Uhr). Wir freuen uns, euch bei uns begrüßen zu dürfen.