

## Square Dance Lessons from the Past (1)

**Quelle: verschiedene Tageszeitungen aus den USA, 1950 /  
Source: different daily American newspapers from 1950**

*gefunden von Rainer Scheiblich, EAASDC Historian*

By searching for information about the beginning of Square Dancing in Europe within old American newspapers, I stumbled over an interesting possibility to freshen up my dance knowledge. To be honest, in 1950 Margot Mayo, a well-known person in Square Dancing, was on here way to spread Square Dance within the USA. To achieve that she published a series of lessons in various daily newspapers with in the USA with explanations of general things and specific figures. By the way, some of them are still danced today.

To make a view on those lessons possible they will be printed in a series within the bulletin. This allows to receive an impresssion into the explanations in the past and what figures were danced in the early fifties. Enjoy that view in the past.

### Anmerkung für deutschsprachige

**Leser:** Diese kleine Serie dient vor allem der Präsentation historischer Dokumente und nicht dem Erlernen alter Calls. Wer nicht Englisch lesen kann, sollte seinen Klubcaller um Hilfe bitten. Vielleicht kommt dieser auf die Idee, einen Themen-Klubabend „Alte Calls“ zu organisieren.  
Der Editor

*Serie wird fortgesetzt / series will be continued*

Beim Stöbern durch alte amerikanische Zeitungen auf der Suche nach den Anfängen des Square Dance in Europa bin ich über eine interessante Auffrischung meiner Tanz-Kenntnisse gestolpert. Spaß beiseite, im Jahr 1950 strebte Margot Mayo, eine bekannte Person im Square Dance, dessen Ausweitung in den USA an. In verschiedenen Tageszeitungen wurde eine Serie von Lektionen mit allgemeinen Erklärungen und zu spezifischen Square Dance Figuren veröffentlicht. Übrigens, einige werden noch heute getanzt.

Um Blicke auf die Lektionen zu ermöglichen, werden diese in einer Serie im Bulletin abgedruckt. So erhält man Einblick in Erklärungen der Vergangenheit und die Anfang der 50er Jahre getanzten Figuren. Viel Spaß bei der Lektüre aus der Vergangenheit.

