

Gerhard Kamm
ECTA Contra Coordinator

Heiner Fischle

born in 1935
deceased 2023

At the beginning of January we received the sad news that Heiner Fischle passed away at the age of 88. In 1961, when he moved to Hanover, he came into contact with folk dances for the first time. At that time people still danced to records (singing calls). Individual figures were worked out and the sequence of figures memorized. In 1970, the first contact with EAASDC took place on the **Fall Round Up** in Mörfelden. Already in 1974 he had his first performances as a square dance caller, in 1976 the Happy Squares club was founded with their 1st caller Heiner Fischle.



Heiner also dealt with contra dances very early on, which were not very common in square dance circles at the time. In 1982 he attended a Contra weekend of the "LAG Tanz Baden-Württemberg", where he met his idol, the prompter Don Armstrong. A lively exchange of ideas developed. So in 1983 published his first edition of the **Leitfaden/A Guide to/Contra Dance**, which was followed by two more editions. During this time, Heiner also wrote numerous contra-dances with simple square dance figures, such as the "**Hanover Triplet # 14**".

Heiner Fischle

geboren 1935
verstorben 2023

Anfang Januar erreichte uns die traurige Nachricht, dass Heiner Fischle im Alter von 88 Jahren verstorben ist. 1961 bekam er durch einen Umzug nach Hannover den ersten Kontakt zu Volkstänzen. Damals wurde noch zu Schallplatten (Singing Calls) getanzt. Einzelne

Figuren wurden erarbeitet und die Figurenfolge auswendig gelernt. Im Jahr 1970 erfolgte erste Kontaktaufnahme zu EAASDC auf dem **Fall Round Up** in Mörfelden. Bereits im Jahr 1974 hatte er seine ersten Auftritte als Square Dance Caller, 1976 erfolgte die Clubgründung der Happy Squares mit ihrem 1. Caller Heiner Fischle.

Heiner befasste sich auch sehr früh mit Contra-Tänzen, die in Square Dance-Kreisen damals noch nicht sehr verbreitet waren. 1982 besuchte er ein Contra-Wochenende der LAG Tanz Baden-Württemberg, auf dem er sein Vorbild, den Referenten Don Armstrong, traf. Es entwickelte sich ein reger Gedankenaustausch. So kam es 1983 zur Veröffentlichung der ersten Ausgabe vom **Leitfaden/A Guide to/ Contra Dance**, dem noch zwei weitere Ausgaben folgten. In dieser Zeit schrieb Heiner auch zahlreiche Kontra-Tänze mit einfachen Square-Dance Figuren, wie zum Beispiel den „**Hannover Triplet # 14**“.

He joined ECTA in 1984 as an Associate Member. He also has been a member of Callerlab since 1986. In November 1998 he became an active member of Contra Dance and Square Dance. From 2007 on he held courses for square and contra dances at the "Bundesverband Seniorentanz". In 2011 he was a member of the examination board of ECTA's Contra & Traditional department. In 2014 he received the certificate for "40 years of Calling". For health reasons, Heiner then had to step back. In 2017 he was awarded honorary lifetime membership in ECTA.

With Heiner we are losing a pioneer and forerunner of American Contra Dance in Germany, who also gave many impulses to square dance. We say goodbye to a dear member and will always remember Heiner with honor.

Als „Associate Member“ trat er 1984 der ECTA bei. Seit 1986 war er Mitglied bei Callerlab. Seit November 1998 war er aktives Mitglied in Contra Dance und Square Dance. Ab dem Jahr 2007 hielt er Kurse für Square- und Contra-Tänze beim Bundesverband Seniorentanz. Im Jahr 2011 war er Mitglied im Prüfungsausschuss der Abteilung „Contra & Traditional“ von ECTA. 2014 erhielt er die Urkunde für „40 Jahre Callen“. Aus gesundheitlichen Gründen musste Heiner dann kürzer treten. Im Jahr 2017 wurde ihm die lebenslange Ehrenmitgliedschaft in ECTA verliehen.

Wir verlieren mit Heiner einen Pionier und Wegbereiter des amerikanischen Contra-Tanzes in Deutschland, der auch dem Square Dance viele Impulse gegeben hat. Wir nehmen Abschied von einem lieben Mitglied und werden Heiner immer in Ehren gedenken.