



Gatsby
EAASDC GEMA-Assistant “Musikfolgenlisten“

Editor’s note: This “Letter to the Editor” just deals with the German “GEMA” and their requirements for information. Therefore, no English translation is provided.

„Musikfolgenlisten (MFL)“

Das Leben könnte so einfach sein. Doch wäre es dann noch lebenswert?

Da plant ein Verein ein Event. Die GEMA-Abdeckung wurde eingeholt. Die Werbung geschaltet. Der Saal gemietet. Der/die Caller engagiert und jetzt wollen wir sehen, ob wir tanzen können.

Wie einfach das doch ist. Zu einfach! Daher müssen wir es noch ein bisschen komplizierter machen und vergessen, die Musikfolgeliste innerhalb von 4 Wochen nach einem Event abzugeben. Denn wir wollen auch noch Wochen später mit den wunderbaren Erinnerungen des Events durch den „GEMA-Assistent (Musikfolgelisten)“ konfrontiert werden. Also schicken wir ihm keine MFL oder nur die PUREN Titellisten OHNE das GEMA-Deckblatt oder nur das Deckblatt ohne Event-Nummer oder nur das Deckblatt ohne die Musiktitel. Die Folge: Wir tauschen uns mehrmals mit großartigen Erklärungen aus und schwelgen dabei liebevoll in den Erinnerungen an das großartige Event.

Oft weiß man nicht, woher man das GEMA-Deckblatt bekommt. Im Grunde ist es einfach, man darf halt nicht nur die Startseite von EAASDC betrachten. Was offensichtlich sehr oft vorkommt. Web-Seiten haben eben auch Unterseiten, was Twitter und Co. vielleicht nicht haben. Keine Ahnung! Man muss sich einfach wie folgt durchhängeln:

Startseite ist: www.eaasdc.eu! Menüpunkt auf der linken Seite: **„Dokumente / Informationen“**, dann immer noch ganz links den Unterpunkt **„Dokumente und Informationen für Clubs“** (immer anklicken!), dann rechts (Bildschirmmitte) die Seite herunter rollen (scrollen) bis zum Ende mit der Überschrift **„GEMA-Themen und -Dokumente (für Mitglieder, die Veranstaltungen in Deutschland durchführen)“**. Dort kommt der Punkt **„GEMA-Formular: Musikfolge bei Veranstaltungen“**. Rechts davon steht **„PDF (1 Seite)“**. Dieses PDF einfach anklicken und schon startet der Download.

Diese heruntergeladene Datei einfach mit Doppelklick öffnen, ausfüllen und wohin auch immer abspeichern. Die Musiktitel muss man nicht unbedingt in das GEMA-Formular einfügen. Hier reicht es, wenn die Künstler dem Veranstalter (Club) einfach eine Excel-, Word-, Text-, PDF- oder eine andere gängige Datei geben. Alles zusammen kann man per E-Mail an mfl@eaasdc.eu schicken. Fertig! So einfach oder zu einfach?

Manche denken, der „GEMA Assistent“ leidet unter depressiver Langeweile, und wollen ihm nur helfen, indem sie eine Art von Kreuzworträtsel schicken. **„Hallo, anbei unsere MFL“**. Fertig! Keine Event-Nummer, kein Clubname, nur private E-Mail, nichts, was einem helfen könnte herauszufinden, um was und wen es geht. Detektivisches Gespür ist angesagt. Ist das herrlich: endlich eine Herausforderung! Auch kommen solche Anfragen: **„Wie rufe ich die Homepage von EAASDC auf?“** Google ist demzufolge völlig unbekannt. Kein Wunder, dass deren Börsenwert am Sinken ist. Oder auch: **„Ich habe nur ein Smartphone und kann keine PDFs bearbeiten. Daher kann ich Dir keine MFL schicken. Mach's gut“**. TOLL!

Das Leben kann so langweilig sein, doch jetzt nicht mehr. Jetzt weiß ich, dass ich lebe und wofür ich lebe. Danke!