

*Stefan Unterstar*  
*The Sputniks ACR Club*

## Inclusion meets Square Dance

Imagine that you work for the Mainfränkische Workshops and they will celebrate their 50th anniversary. The boss asks for ideas how to loosen up the big anniversary event and to include the visitors and those that are cared for by the workshops.

What would be more obvious than to offer your own hobby?

The big event took place on 22 July 22. Dany Leßmann, who was employed by the workshops, was able to get Mickey Braithwaite excited. He did not hesitate and showed the audience, with the club dancers who had come, what square dance really is.

After the first tip one could feel that, especially the handicapped, were eager to join the big circle and to move. In no time, all who were enthusiastic (and, of course, a few reluctant officials who were recruited rigorously) were on the dance floor.

With humor, and always concerned about the abilities of the dancers, Mickey lead through the **Circle Lefts** and **Do-Sa-Dos**. One would wish to have such joy and fun, that the participants obviously had, at many an open house.

At some time, the afternoon was over, too soon for some of the dancers, and we went home.

## Inklusion trifft Square Dance

Stell Dir vor, Du arbeitest bei den Mainfränkischen Werkstätten und die feiern Ihr 50-jähriges Bestehen. Der Chef bittet um Ideen, das große Jubiläumsevent aufzulockern und die Besucher und die in den Werkstätten Betreuten mitzunehmen.

Was läge näher, als das eigene Hobby ins Spiel zu bringen?

Am 22.07. stieg in Ochsenfurt die große Sause. Dany Leßmann, die bei den Werkstätten beschäftigt war, hatte dafür extra Mickey Braithwaite begeistern können. Der ließ sich nicht lange bitten und führte mit den angereisten Tänzern dem Publikum vor, was Square Dance überhaupt ist.

Nach dem ersten Set konnte man schon spüren, dass speziell die Behinderten es gar nicht erwarten konnten, auch in den großen Kreis einzutreten und sich zu bewegen. Ruckzuck waren alle, die sich dafür begeistern konnten (und natürlich auch ein paar unwillige Offizielle, die aber rigoros rekrutiert wurden), auf der Tanzfläche.

Mickey führte mit Humor und immer auf die Aufnahmefähigkeit der Tänzer bedacht durch die **Circle Lefts** und **Do-Sa-Dos**. Die Freude und Begeisterung, die man den Teilnehmern ansehen konnte, würde man sich auf manchen Open Houses wünschen!

Für manch einen zu früh ging der Nachmittag irgendwann zu Ende, und wir machten uns auf den Heimweg.

Inclusion meets Square Dance – it should be remembered.

Inklusion trifft Square Dance – sollte man sich merken.

*Translated by Annemarie Cohen*



## badges & more GbR

**Sylvia Wieners u. Karl Keßler**

Hoher Kamp 8, 33129 Delbrück

Phone: +49 (0) 5250 / 932568

+49 (0) 5250 / 9976887

[www.badges-and-more.de](http://www.badges-and-more.de)

[info@badges-and-more.de](mailto:info@badges-and-more.de)



Hiermit geben wir bekannt, dass wir zum 31.12.2023 unser Geschäft aufgeben werden.

Zur Zeit veräußern wir die Restbestände an Badges, Dangles und Zubehör. Sollte Interesse bestehen, meldet euch einfach bei uns.

Ob sich ein Nachfolger findet, ist noch nicht geklärt. Vielleicht geht es ja ohne Probleme weiter.

An dieser Stelle möchten wir uns für die stets gute Zusammenarbeit in den letzten 13 Jahren bedanken.

Schöne Grüße  
Sylvia und Karl